

## ROK NORWIDŌWSKI

Siedlce, 3 maja 1983

Setną rocznicę śmierci Norwida siedleckie środowisko kulturalne uczciło sesją popularnonaukową, zorganizowaną przez Stację Naukową Mazowieckiego Ośrodka Badań Naukowych.

Zbiór referatów wygłoszonych podczas tej sesji oraz inne materiały (w tym kilka tekstów wybranych z poezji Norwida) złożyły się na książkę *Cyprian Norwid. Materiały z sesji popularnonaukowej w Siedlcach*. Pod redakcją S. Makowskiego. Siedlce 1986.

Sesję zagał *Kilkoma refleksjami o Norwidzie* Andrzej Węcowski; następnie Zbigniew Lisowski zreferował pracę zatytułowaną *Cyprian Norwid – poeta i moralista*. Przedstawił w niej analizę problemów etycznych w aspekcie ich systemowych powiązań ze sztuką poetycką autora *Vade-mecum*. Norwid-moralista w ujęciu Lisowskiego to poeta odnawiający europejską więź sztuki z religią, z chrześcijaństwem. W konkluzji autor stwierdza: „Jeśli mówi się dziś o nieprzemijającej wartości dzieł Norwida, jest to również zasługa ich ponadczasowej problematyki moralistycznej, wyrażonej w sposób artystycznie doskonały [...]”. W dalszym ciągu sesji Stanisław Makowski mówił o *Fortepianie Szopena*, Maria Krasowska wygłosiła referat *Cyprian Norwid o języku*, a Aleksander Szaron przedstawił komunikat naukowy pt. *Norwida poglądy na poezję*.

if.

Kraków, 15-23 maja 1983

Duszpasterstwo Środowisk Twórczych Archidiecezji Krakowskiej patronowało kilkudniowym uroczystościom związanym z setną rocznicą śmierci Norwida. Miejszem różnorodnych spotkań z dziełem poety były krakowskie kościoły: 14 maja w bazylice mariackiej wybitne polskie aktorki odmówiły Norwidowską *Do Najświętszej Panny Marii. Litanię*; od 15 do 21 maja kościół św. Krzyża skupiał wokół Norwida „ludzi tworzących kulturę chrześcijańską”. W sam dzień rocznicy – 23 maja 1983 r. – w katedrze wawelskiej kardynał Franciszek Macharski odprawił mszę św. za duszę śp. Poety; Arcybiskup Metropolita wygłosił również rocznicowe kazanie; uroczystości towarzyszył Akademicki Chór „Organum”.

if.