

INDEKS TYTUŁÓW TEKSTÓW I PRAC PLASTYCZNYCH CYPRIANA NORWIDA

Zestawiła Edyta Chlebowska

Prace plastyczne oznaczono skrótem [pl.]. Listy zebrano w jednym haśle, uszczegóławiając je podaniem adresata (w porządku alfabetycznym), a w tych ramach dodatkowo wprowadzono układ chronologiczny. Utwory z *Vade-mecum* umieszczono pod tytułem całego zbioru, porządkując je według przyjętej w nim kolejności.

- „A Dorio ad Phrygium” 9, 10, 40, 42,
43, 51, 208, 222, 223
- A Verona zob. Vade-mecum
- „Ad leones!” 143, 154, 163
- Addio! zob. Vade-mecum
- Aerumnarum plenus 154, 157
- Akademia florencka [pl.] 279
- Album berliński [pl.] 189
- Album Dybowskiego [pl.] 196
- Album Orbis 121-129, 134-140, 206,
230, 235, 237-244, 247-249
- Antonio z „Kupca weneckiego” [pl.]
183
- Assunta (czyli Spojrzenie). Poema 6,
7, 9, 10, 29, 33, 47, 51-53, 88, 227
[Autobiografia artystyczna] 117, 118,
128, 184
- Autunno zob. Jesień
- Beatrix 77
- Bema pamięci żałobny-rapsod 144,
146-148, 151, 152, 154, 157, 159,
161, 172, 177
- Biegący starzec [pl.] 179, 187, 188,
190, 191
- Bransoletka. Legenda dziewiętnastego
wieku 137, 153, 255
- Cacka zob. Vade-mecum
- Cellini w Koloseum [pl.] 278
- Chrystus Pan z Barabaszem [pl.] 121
- Chrystus w domu Łazarza w Betanii
[pl.] 119, 120
- Chwila myśli. (Fantazja) 276
- Ciemność zob. Vade-mecum
[Co? jej powiedzieć] 157
[Coś ty Atenom zrobił, Sokratesie...]
154
- Czarne kwiaty 153, 264, 272, 273
- Czułość zob. Vade-mecum
- [Daj mi wstążkę błękitną...] 144, 146,
147, 151, 154, 157, 161
- Dammi il nastro celeste zob. [Daj mi
wstążkę błękitną...]
- Dammi il nastro azzurro zob. [Daj mi
wstążkę błękitną...]
- Dawid przed Saulem [pl.] 277
- Do Bronisława Z. 46, 264, 269
- Do czytelnika zob. Vade-mecum
- Do Emira Abd el-Kadera w Damaszku
40
- Do J.K. Na pamiętkę Paryża 132
- Do księgarza 86
- [Do mego brata Ludwika] 216, 227

- Do obywatela Johna Brown 154
 Do Teofila Lenartowicza 269
 Do Walentego Pomiana Z. 279
 Do Z.K. Wyjątek z listu 279
 Do wroga. (Pieśń) 154
 Dumanie 263
 Dziennik-warszawski 154
- Echa. Fantazja 276
 Emil na Gozdawiu. Poema 9, 10, 37,
 38, 51-53, 218
 Epimenides. Przypowieść 293
 Epos-nasza 154
- Fatum zob. Vade-mecum
 Fiorineri zob. Czarne kwiaty
 Fortepian Szopena zob. Vade-mecum
 Fraszka zob. La religion de Mr le
 Sénateur Comte Victor Hugo
- Garstka piasku. Legenda 143, 163
 Generałowa Maria Dziekońska [pl.]
 181, 190
 Grzeczność zob. Vade-mecum
- Herod naradzający się ze skrybami
 o gwieździe [pl.] 117
- Idee i prawda zob. Vade-mecum
 Il mistero di lord Singelworth zob.
 Tajemnica lorda Singelworth
 Il pianoforte di Chopin zob. Vade-
 -mecum
 Ilustracje do pieśni „Bogurodzica”
 [pl.] 118
 In memoria di Bem. Rapsodia di re-
 quiem zob. Bema pamięci żałobny-
 -rapsod
 Interesa sztuki 118
- Ironia zob. Vade-mecum
 Italiam! Italiam! 154
 Jak...., zob. Vade-mecum
 Jesień 144, 146, 151, 154, 157, 161
 Joachim Lelewel i nietoperze [pl.] 188
- [Klaskaniem mając obrzędkę prawi-
 ce...] zob. Vade-mecum
 Kobieta chananejska [pl.] 121
 Kółko zob. Vade-mecum
 Krakus 95
 Królestwo zob. Vade-mecum
 Krytycy i artyści 220
 Książka pamiątek 181, 187
- La loro forza zob. Siła ich. Fraszka
 La mia canzona zob. Moja piosnka (I)
 La religion de Mr le Sénateur Comte
 Victor Hugo 193, 194, 197, 199-
 201
 Le duetutrici zob. Vade-mecum
 Lapidaria 147, 151, 269
 Larwa zob. Vade-mecum
 Les Portes des Enfers 184
 L’Inconnu aux inconnus 154
 Liryka i druk zob. Vade-mecum
 List do:
 Edwarda Jaksy Bykowskiego
 z 27 lutego 1883 28
 Władysława Chodźkiewicza
 [styczeń] 1857 199
 Seweryny Duchieńskiej
 z 1879 10, 44, 45
 [pierwszej połowy czerwca]
 1880 196
 Konstancji Górskiej
 z [lata] 1881 181
 Jana Koźmiana
 z 9 października 1851 184

- Karola Krasińskiego
[z sierpnia 1860] 132
- Józefa Ignacego Kraszewskiego
[przed 15] maja 1866 77
z 28 października 1876 28
- Józefa Rusteyki
z [11 lub 18] lutego [1870] 222
- Marii Trębickiej
z 2 sierpnia 1847 210
z sierpnia 1856 10, 17
- Antoniego Zaleskiego
z 24 [-25] lutego 1845 210
- Józefa Bohdana Zaleskiego
z 14 listopada 1850 199
[z 10 listopada 1872] 222
- Bronisława Zaleskiego
z 21 maja 1869 77
z 11 stycznia 1872 118
- Litość zob. Vade-mecum
- Łaskawy opiekun, czyli Bartłomiej
Alfonsem 153
- Łódź apostolska na jeziorze Genezaret
[pl.] 117-118
- Marionetki 154, 172
- Marmur-biały 131
- Marzenie. Fantazja 276
- Medalion Zygmunta Krasińskiego
[pl.] 117, 132
- Menego. Wyjątek z pamiętnika 154
- Metternich odznaczający Jakuba Szełę
187
- Milczenie 84-86, 274
- Modlitwa 40
- Moja ojczyzna 154
- Moja piosnka [I] 147, 149, 151, 154,
157
- Moja piosnka [III] 290
- Monolog 161
- Mój psalm 157
- Na zgon ś.p. Józefa Z., oficera Wiel-
kiej-Armii...zob. Vade-mecum
- Naturalia zob. Vade-mecum
- Nerwy zob. Vade-mecum
- Nie było dla nich miejsca w gospodzie
[pl.] 119
- Nie ma mienia bez sumienia 138
- Niewinność otoczona potwarzami [pl.]
185
- Noc tysięczna druga 208, 210, 211
[Notatki etno-filologiczne] 134
[Notatki z historii] 122
[Notatki z mitologii] 122
- O Juliuszu Słowackim w sześciu pu-
blicznych posiedzeniach. (Z do-
datkiem rozbioru „Balladyny”) 20,
77, 120, 293
- O miłości ksiąg dwie 273
- O sztuce (dla Polaków) 134, 137
- Obojętność zob. Vade-mecum
- Obrona Częstochowy [pl.] 196
- Odoczynek podczas ucieczki do
Egiptu [pl.] 188
- Odpowiedź (Jadwidze Łuszczewskiej)
208, 216, 217, 219, 220
- Ogólniki zob. Vade-mecum
- Ostatni despotyzm 264
- Ostatnia z bajek 153
- [Pamiętnik podróżny] 271
- Parabola o perłach przed trzodą wie-
przów [pl.] 118
- Parabola o wielbłądzie w uchu igiel-
nym [pl.] 118
- Pielgrzym zob. Vade-mecum

- [Pierwszy list, co mnie doszedł z Europy] 154
 Pieśń od ziemi naszej 154
 Pięć zarysów 78, 84, 86, 87
 Pilgrim (Pielgrzym) zob. Vade-mecum
 Pióro 154
 Po balu 266
 Podróż po Wystawie Powszechnej 132
 Poignée de sable zob. Garstka piasku
 Pompeja. (Poema) 132
 Portret matrony z herbem Pierzchała [pl.] 179, 190, 191
 Promethidion. Rzecz w dwóch dialogach z epilogiem 9, 29, 31-33, 46, 52, 53, 181, 208, 211, 228, 292, 297
 Próby. (Jako wstęp do „Zarysów obyczajowych pięciu”) 85, 89, 290-291
 Przeszłość zob. zob. Vade-mecum
 Purytanizm zob. Vade-mecum
 Quidam 55, 67, 70, 84, 132, 208, 214-216, 230, 232, 233, 271, 272, 279
 Rapsodia funebre in memoria di Bem zob. Bema pamięci żałobny-rapsod
 Rozebrana. Ballada 265, 268
 Rzecz o wolności słowa 75, 78
 Rzeczywistość i marzenia 76
 Samotność. Sonet 154, 157
 Santa pace zob. Święty-pokój
 Scherzo [I] 183
 Scena przy źródle [pl.] 188
 Scena w karczmie [pl.] 187
 Scena z Męki Pańskiej [pl.] 120
 Sieroctwo zob. Vade-mecum
 Siła ich. (Fraszka) 154, 157
 Sława 154
 Słowianin. Do Teofila Lenartowicza) 269
 Socialismo zob. Vade-mecum
 Socjalizm zob. Vade-mecum
 Spartakus 277
 Specjalności zob. Vade-mecum
 Spowiedź zob. Vade-mecum
 Starzec [pl.] zob. Biegący starzec [pl.]
 Stolica zob. Vade-mecum
 Stygmat 153
 Syberie zob. Vade-mecum
 Szczęsna. Powieść 78
 Sztuka w obliczu dziejów jako syntezyki księga pierwsza 208
 Święty Bazyli Wielki i święta Makrena [pl.] 118
 Święty Piotr spieszący nad morze zob. Biegący starzec [pl.]
 Święty-pokój 144, 146, 147, 152, 154, 157
 Tajemnica lorda Singelworth 153, 208, 219, 223, 226-228, 230, 232, 233
 [Teatr bez teatru] 208, 212, 213
 To rzecz ludzka!... 76, 208, 209, 228
 Toast. Fantazja 276
 Tre strofe zob. Trzy strofki
 Trzy strofki 147, 151, 154, 263
 [Ty mnie do pieśni pokornej nie wołaj...] 154, 266
 Tymczasem zob. Vade-mecum
 Vade-mecum 73-75, 77, 79, 81-83, 88, 91, 92, 149, 152, 154, 165, 166,

- 169, 171, 176, 177, 258, 259, 273,
274, 297
Do czytelnika 75, 77
Za wstęp. Ogólniki 154
I. Klaskaniem mając obrzękłe pra-
wice 77-80, 154
II. Przeszłość 154
III. Socjalizm 147, 151, 152, 154
VI. W Weronie 144, 146, 148, 151,
154, 157, 159, 161, 263
VII. Addio! 154
VIII. Liryka i druk 154
IX. Ciemność 77, 78
XI. Pielgrzym 165, 166-171, 175-
178
XII. Szczęście 169
XIII. Larwa 74, 83, 88, 89, 94, 154
XIV. Litość 154
XVIII. Naturalia 154
XIX. Stolica 40, 84, 88, 154
XX. Specjalności 154, 157
[XXIII] Tymczasem 154
XXIV. Sieroctwo 80, 147, 151,
152, 154
XXIX. Obojętność 154, 157
XXX. Fatum 154, 263
XXXV. Ironia 147, 154
XXXVII. Syberie 154
XLI. Królestwo 154
XLII. Idee i prawda 154
XLIII. Purytanizm 154
LVIII. Zagadka 266
LIV. Jak... 42, 43
LV. Kółko 154
LVI. Czułość 157, 270
LXXIII. Grzeczność 88
XCI. Spowiedź 266
XCII. Cacka 154
XCIII. Źródło 89, 154
XCV. Nerwy 154
XCIX. Fortepian Szopena 145-
147, 149, 151, 154, 157, 159,
212, 263
C. Na zgon ś.p. Józefa Z. 263
W albumie 208, 211, 212, 266, 270
W pamiętniku L.A. Improwizacja 78
Wanda. Rzecz w obrazach sześciu 95,
96, 98, 99, 103, 104, 109-116
Widzenie św. Stanisława Kostki 118
Wieczór w pustkach 276
Wita-Stosa pamięci zarysów estetycz-
nych siedem 83
Wspomnienie wioski 81, 82
[Wymiana listów między królem Ab-
garem a Jezusem Chrystusem] 122
Zagadka zob. Vade-mecum
Zamaskowany mężczyzna i inne szki-
ce [pl.] 189, 190
Zdjęcie z krzyża [pl.] 121
Źródło zob. Vade-mecum
Żydowie polscy 154