

INDEKS
TYTUŁÓW UTWORÓW NORWIDA

Zestawił Łukasz Niewczas

- Adam Krafft 291
„Ad leones!” 102, 104, 271, 297, 304,
305, 318, 325
„A Dorio ad Phrygium” 63, 235, 237,
251, 256, 286
Aktor 84, 302, 305
Androny (Poeta przed sądem krytyki)
[pl.] 43
Apoteoza pani Sand jako „Aurory”
Chopina [pl.] 152
Assunta (czyli Spojrzenie). Poema 86,
95, 112, 119, 233, 235, 237, 239,
241, 251, 256, 259
Auto-da-fé. Komedia 303
Autoportret „ipse ipsum” [pl.] 43
„Awantury arabskie” [pl.] 152
- Bema pamięci żałobny-rapsod 287,
291
Benvenuta Celliniego „Capitolofatto
in prigione e lode di dettaprigione”
234-236, 239, 247
Bliscy zob. Vade-mecum L
„Boga-rodzica” pieśń, ze stanowiska
historyczno-literackiego odczytana
193-199, 288
Bransoletka. Legenda dziewiętnastego
wieku 74
Burza 89
- Cacka zob. Vade-mecum XLII
Coś ty Atenom zrobił, Sokratesie 291
Cywilizacja. Legenda 305
Czarne kwiaty 76, 290
Czasy 291
Czemu nie w chórze? zob. Vade-
-mecum XXVI
Częstochowskie wiersze 264, 265
Cztery sceny z życia i literatury [pl.]
152
- Do Bronisława Z. 100, 112, 113
Do J.K. Na pamiątkę Paryża 114
Do Józefa Bohdana Zaleskiego
w Rzymie 265, 266
Do księgarza 106
[Do Ludwika Nabelaka]. Post scrip-
tum 69
Do mego brata Ludwika 265, 291
Do Najświętszej Panny Marii. Litanie
193-199, 265
Do Tytusa M. 114
Do Wielmożnej pani I. 114
Do Z.K. Wyjątek z listu zob. Quidam
[Dwie powieści] 68
- Echa. Fantazja 234
Emil na Gozdawiu. Poema 119, 235,
237, 239, 242, 251, 256, 286

- Epimenides. Przypowieść 235, 242-244, 246, 254, 290
 Epos-nasza 265
 Estetyczne poglądy 90
- Fortepian Szopena zob. Vade-mecum XCIX
- Fulminant. Rapsod 235, 242, 253, 257, 263, 288, 303, 332
- Garstka piasku. Legenda 36, 234, 287
 Grzeczność zob. Vade-mecum LXXIII
- Italiam! Italiam! 291
- Jasność i ciemność 43, 270
 Jesień 310
 Jeszcze słowo 305
- Klary Nagnioszewskiej samobójstwo 84, 269
 [Klaskaniem mając obrzękłe prawice] zob. Vade-mecum I
- Kleopatra i Cezar 63, 303, 337
 Koncert [pl.] 43
 Kółko zob. Vade-mecum LV
- Krakus, książę nieznan. Tragedia 42, 43, 290, 303
 Krytyka (wyjęta z czasopismu) zob. Vade-mecum XCVIII
- Larwa zob. Vade-mecum XIII
- Liryka i druk zob. Vade-mecum IX
- List do:
 Bentkowskiego Władysława [26 września 1850] 54
 [czerwiec 1857] 44
 [listopad 1867] 94
 Cieszkowskiego Augusta [sierpień 1850] 54
 [koniec stycznia 1851] 45
- Cybulskiego Wojciecha [9 stycznia] 1867 52, 53
 Czartoryskiego Władysława [czerwiec 1866] 21
 Dowgiałowej Marii [30 sierpnia 1847] 20, 103
 Duchnińskiej Seweryny [1879] 78
 [11 grudnia 1880] 112
 Geniusza Mieczysława [10 grudnia 1879] 88
 Gersona Wojciecha [połowa 1876] 52, 57
 Górskiej Konstancji [3 stycznia 1858] 93
 [17 lutego 1859] 12
 [lipiec-sierpień 1866] 45
 [13 września 1867] 88, 96
 [lato] 1881 89
- Fontany Juliana [marzec-kwiecień 1866] 6
- Kamińskiego Mikołaja [1858-1859] 47
- Kleczkowskiego Michała [po 10 czerwca 1858] 41
 [początek listopada 1860] 184
 [grudzień 1860] 184
- Koźmiana Jana [2 lipca 1850] 47
 [ok. 7 listopada 1850] 48
- Koźmiana Stanisława Egberta [16 września 1847] 104
 [początek listopada 1865] 56
- Kraśnińskiego Zygmunta [styczeń-luty 1859] 135
- Kraszewskiego Józefa Ignacego [6 grudnia 1841] 89

- [listopad-grudzień 1858] 58, 92
 [28 stycznia 1859] 45, 46
 [przed 15 maja 1866] 136
 [ok. 15 maja 1866] 52
 [21 maja 1867] 50
 [październik 1868] 45
- Kuczyńskiej Joanny
 [3 stycznia 1862] 92
 [druga? połowa maja 1862] 93
 [czerwiec 1862] 9
 [1 grudnia 1862] 107, 110
 [styczeń-luty 1863] 45
 [połowa czerwca 1866] 20
 [12 listopada 1867] 12, 201
 [styczeń 1868] 70, 88
 [31 stycznia 1871] 73
- Lenartowicza Teofila
 [styczeń-luty 1855] 55
 [21 marca 1856] 56
 [19 października 1856] 15
 [styczeń 1858] 46, 56
 [styczeń 1859] 135
 [luty 1859] 11
 [luty 1860] 57, 283
- Łuszczewskiej Jadwigi
 [18 lipca 1856] 46, 56
- Merzbacha Henryka
 [koniec grudnia 1869] 87
- Nabielaka Ludwika
 [22 sierpnia 1857] 44
 [7 września 1858] 54
 [początek lutego 1877] 100
- Niewiarowskiego Aleksandra
 [kwiecień 1849] 53
- Olizarowskiego Tomasza Augusta
 [kwiecień? 1863] 57, 58
- Pawlikowskiego Mieczysława
 [jesień 1864] 58
- Platera Cezarego
 [23 stycznia 1847] 102
 [4-15 czerwca 1850] 20
- Potockiej Delfiny
 [31 stycznia 1858] 20
- Radwanowej Zofii
 [6 stycznia 1868] 94
- Rautenstrauchowej Łucji
 [29 grudnia 1861] 53
 [styczeń-luty 1868] 45, 48
- Ruprechta Karola
 [po 5 listopada 1863] 107
 [2 listopada 1865] 56
 [po 8 kwietnia 1866] 45
- Sadowskiej Marii
 [czerwiec 1876] 57
- Skrzyneckiego Jana
 [1 lipca 1848] 45
- Sokołowskiego Mariana
 [po 20 października 1861] 46
 [3 stycznia 1862] 53
 6 lutego 1864 51
 [listopad 1865] 56
 [8 listopada 1866] 106
- Trębickiej Marii
 [20 grudnia 1845] 88
 [30 grudnia 1845] 93
 [2-3 stycznia 1846] 75
 [7 czerwca 1846] 17
 [18 grudnia 1846] 93
 [2 sierpnia 1847] 18, 102, 103
 [8 kwietnia 1848] 105
 [3 lipca 1848] 17
 [23 lipca 1848] 19
 [10 kwietnia 1853] 93
 [20 lutego 1854] 111
 [maj 1854] 50
 [czerwiec 1855] 14, 46
 [lipiec 1856] 70
 [sierpień 1856] 55

- [18 lipca 1856] 17, 44
 [18-19 lipca 1856] 44, 57, 71, 72
 [28 sierpnia 1857] 16, 106
 Wężyka Franciszka
 2 maja 1856 56
 Zaleskiej Michaliny z Dziekoń-
 skich
 [9 sierpnia 1852] 12, 17
 [czerwiec 1855] 18
 [koniec marca 1873] 3, 4, 10
 Zaleskiego Antoniego [2 listopada
 1844] 89
 24 [-25] lutego 1845 101, 102
 [9 lutego 1977] 99
 Zaleskiego Bronisława
 [około 8 listopada 1866] 107
 [14 listopada 1867] 54
 [po 10 stycznia 1868] 51
 [23 września 1868] 58
 [maj 1875] 202
 [14 września 1875] 58
 [po 12 października 1875] 50, 52
 Zaleskiego Józefa Bohdana
 [koniec grudnia 1847] 10
 [6 stycznia 1851] 44
 [6 grudnia 1851] 73
 [7 marca 1852] 57
 [sierpień-wrzesień 1854] 13
 [sierpień? 1861] 55
 [1 listopada 1872] 55
 [19 listopada 1872] 54
 Zamoyskiego Karola
 [styczeń 1867] 45, 46, 113
 Zamoyskiego Władysława
 [ok. 10 lutego 1864] 185
 Listy o Emigracji 78, 270

 Łaskawy opiekun, czyli Bartłomiej
 Alfonsem 285

 Małe dzieci 90
 Manieryzm 301
 Marionetki 10
 Marmur-biały 291
 Matka Boska Bolesna [pl.] 147
 Menego 337
 Milczenie 27, 30-33, 38-40, 42, 43,
 72, 261, 262, 264, 274, 277, 305,
 312, 316, 318, 325
 Modlitwa 265
 Modlitwa Mojżesza 235, 242
 Moja ojczyzna 111, 117-129
 Moja piosnka I 264, 291
 Moja piosnka II 127, 128
 Muza XIX wieku [pl.] 43
 Muzyk niepotrzebny [pl.] 43

 Na zgon Poezji. Elegia 42, 305, 318
 Na zgon śp. Jana Gajewskiego, poli-
 tycznego polskiego emigranta (in-
 żyniera francuskiego), zabitego eks-
 plozją maszyny parowej w Man-
 chester 1858 lipca 64, 70
 Niewola. Rapsod 235, 251, 256, 290,
 305, 316
 Noc 276
 Notatki z mitologii 31

 Obywatel Gustaw Courbet 304
 Odpowiedź do Włoch 74
 Odpowiedź krytykom „Listów o Emi-
 gracji” 290
 O Juliuszu Słowackim w sześciu pu-
 blicznych posiedzeniach. 1860 31,
 43, 48, 290, 293, 297, 299, 317,
 325
 Ostatnie błogosławieństwo [pl.] zob.
 Ostatnie pożegnanie
 Ostatnie pożegnanie [pl.] 152

- O sztuce (dla Polaków) 318, 332
- Pamiętnik podróżny 286
- Pegaz zdegradowany [pl.] 43
- Pierścień Wielkiej-Damy 43, 84, 269
- Pieśni społecznej cztery stron 235, 256 290
- Pięć zarysów obyczajowych 235, 242-244, 252, 257, 278
- Próby. (Jako wstęp do „Zarysów obyczajowych pięciu”) 67, 72, 235, 242-244, 257
- I. Rzeczywistość 243, 252, 257
- II. Pisarstwo 252, 257
- III. Ruiny 252, 253, 257, 279
- IV. Burza 257
- V. Lilie 278
- Piękno 303
- Piękno-czasu 294, 305, 318
- Pióro 309
- Plato i Archita 267, 268
- Po balu 10
- [Podróż po Wystawie Powszechnej] 62
- Polemika współczesna [pl.] 43
- Pompeja 235, 241, 246, 290
- Powieść zob. Vade-mecum XXXVI
- Pożegnanie 271, 272
- Promethidion. Rzecz w dwóch dialogach z epilogiem 39, 42, 124, 135, 147, 235, 239, 252, 256, 266, 268, 274, 290, 291, 293, 314, 318, 329, 332, 336, 339, 340-342, 345
- Psalm wigilii 265
- Psalmów-psalm jako „Pieśni społecznej” poszyt trzeci 36, 235, 237, 239, 242, 251, 256, 290
- Quidam. Przypowieść 43, 51, 53, 56, 58, 59, 63, 69, 75, 79, 86, 89, 100, 101, 104, 105, 107, 119, 131-146, 235, 239, 240, 242-244, 247, 254, 286, 290, 316, 318, 337, 338
- Do Z.K. Wyjątek z listu 131-146
- Rzecz o wolności słowa 29, 30, 34, 35, 37, 39, 49, 85, 180, 235-237, 239, 240, 242, 253, 257, 258, 266, 289, 299, 300, 305, 316, 318, 320, 325, 332, 337
- Salem 234, 235, 237, 242, 253, 257, 290
- Do J.O. Księcia Adama Czartoryskiego 235, 237, 242, 253, 257
- Do hr. Władysława Zamoyskiego 253
- Do A.M. 253
- Do A.T. 253
- [Salon paryski 1881] 62
- Samotność 276
- Sfinks [II] zob. Vade-mecum XV
- Sieroty 276
- Skowronek 276
- Solo [pl.] 43
- Spółczęśni. (Odpowiedź) 42
- Sprzedaż pegaza [pl.] 43
- Stolica zob. Vade-mecum XIX
- Stygmata. Nowela 297, 316, 325
- Szczesna. Powieść 235, 241, 246, 254, 285
- Sztuka w obliczu dziejów jako Syntetyki księga pierwsza 267, 290, 303
- Tajemnica lorda Singelworth 75, 80, 297, 302, 305, 325
- To rzecz ludzka! 291

- [Ty mnie do pieśni pokorniej nie wołaj] 295
Tyrtęj 119, 329, 341, 345
U Chopina na Squared'Orléans zob.
Wieczór u księżnej Marceliny Czartoryskiej
- Vade-mecum 10, 28, 29, 37-40, 43, 53, 61, 63, 69, 270, 277, 289, 295, 299, 301, 305, 315, 329, 337
- I. [Klaskaniem mając obrzękę prawice] 29
IX. Liryka i druk 295, 296
XIII. Larwa 67, 77
XV. Sfinks [II] 79
XIX. Stolica 67, 74, 271
XXVI. Czemu nie w chórze? 35
XXXVI. Powieść 279
XLII. Cacka 295, 296
L. Bliscy 10
LV. Kółko 10
LXXIII. Grzeczność 10, 72
LXXX. Wielkie słowa 34-37
XCVIII. Krytyka (Wyjęta z czasopismu) 42
XCIX. Fortepian Szopena 123, 128, 329, 340-342, 345
Vendôme 74, 291
- W albumie 105, 106
Walka-polska 263
- Wesele. Powieść 235, 240, 246
[Wędrowny sztukmistrz] 235, 236, 240, 241, 247, 290
Wieczór u księżnej Marceliny Czartoryskiej [pl.] 151
Wieczór w pustkach 284
Wielkie słowa zob. Vade-mecum LXXX
Wigilia. (Legenda dla przyjaciół) 235, 242
Wita-Stosa pamięci estetycznych zarysów siedem 234, 290
Wspomnienie wioski 67, 276
- Za kulisami. Fantazja 74, 341, 345
Zarysy z Rzymu 271
Z „Boskiej komedii” Dantego 234-236, 241, 245, 254
Ziemia. [„Komedii Danta czwarty tom] 235, 246
[Zmartwychwstanie historyczne] 278
Znicestwienie narodu 302
Z „Odysei” Homera 234-236, 241, 250
Z pamiętnika. [O Salonie Paryskim 1851] 62, 270
Z pamiętnika. [O zemście] 270
Zoilus [pl.] 42, 43
Zwolon. Monologia 262, 290, 339