

## INDEKS UTWORÓW CYPRIANA NORWIDA\*

Prace plastyczne wyróżniono skrótem [pl.]

Zestawił Włodzimierz Toruń

- „A Dorio ad Phrygium” 43, 227  
„Ad leones!” 397, 431  
Aegypaska owca zob. Album Dybowskiego  
Aktor 31, 33, 35, 37-39, 58, 59, 63, 67, 68, 82  
[Album berliński] [pl.] 4, 15, 95  
Album Dybowskiego [pl.] 6, 95, 96, 98-102  
Aegypaska owca 188  
Chrystus i Barabasz (Christ et Barabas) 152  
Debora 118  
Dialogue des morts (Rembrandt–Phidias) 117  
Écho des ruines (L’) 114  
Fariseus 145  
Herod Antypas 153  
Ks. Kordecki broni Częstochowy 111  
Lirenka Teofila Lenartowicza 112  
Łazarz zob. Wskrzeszenie Łazarza  
Mago 149, 150  
Modlitwa dziecka 111  
Na oceanie 176  
„On n’allume point une chandelle pour la mettre sous un boisseau” 111  
Piłat 152  
Pojenie zółcią 112  
Pozwólcie maluczki przyjsć do mnie 167  
Pythia 99, 115  
Sacrificator 168  
Sforza w więzieniu 115  
Solo 6, 96, 99, 101, 113, 406, 413, 420, 431, 432  
Sybilla (Sibilla) 114, 116  
Wskrzeszenie Łazarza 148, 168  
Zdjęcie z krzyża 169  
Album ofiarowany Teodorowi Jełowickiemu [pl.] 4, 8, 15, 95, 421  
Album Orbis w szkicu [pl.] 4, 6, 8-10, 12, 14-16, 19, 23, 95, 96, 98, 100, 419, 423  
Sapho [pl.] 24  
Assunta 43, 47, 77, 84, 262, 434, 436  
Auto-da-fé 31  
Białe kwiaty 234, 279, 281, 282, 285, 287-291, 396  
Beatrix 433  
Chrystus i Barabasz (Christ et Barabas) zob. Album Dybowskiego  
Chwila myśli. Fantazja 31, 33, 425  
Cienie 44  
Co słyhać? 44  
„Confregit in die irae suae...” 81

---

\* Indeks nie obejmuje Aleksandry Żurawskiej-Włoszczyńskiej *Bibliografii Cypriana Norwida za lata 2000-2002*, która ma osobny *Indeks utworów Cypriana Norwida* i *Indeks przekładów utworów Cypriana Norwida*, oraz Agaty Brajerskiej-Mazur *Bibliografii przekładów utworów Norwida na język angielski*.

- Czarne kwiaty 234, 279-291, 396, 421  
 Czasy 426  
 „Czy podam się o amnestię?”
- Debora zob. Album Dybowskiego  
 Deotymie (Odpowiedź) 419  
 Dialogue des morts (Rembrandt – Phidias) zob. Album Dybowskiego  
 Do A.T. zob. Salem  
 Do Bronisława Z. 249  
 Do Emira Abd el Kadera w Damaszku 430  
 [Do mego brata Ludwika] 255  
 Do Najświętszej] Panny Marii. Litanía 223  
 Do Spartakusa (O pracy) 245  
 Do Teofila Lenartowicza 221  
 Do Walentego Pomiana Z. 83  
 Do wieśniaczki 227  
 Do Z. K. 46  
 Do Zeszłej... (na grobowym głazie) zob. VM: LXXXV. Do Zeszłej... (na grobowym głazie)  
 Dobrzy ludzie 31  
 Dwa męczeństwa. Legenda 239  
 Dwie aureole 298
- Echa. Fantazja 44  
 Écho des ruines (L') zob. Album Dybowskiego  
 Emil na Gozdawiu 43, 77  
 Epimenides. Przypowieść 49, 50, 425, 427
- Fariseus zob. Album Dybowskiego  
 Fatum zob. VM: XXX. Fatum  
 Fortepian Szopena. Poemat zob. VM: XCIX. Fortepian Szopena  
 Fulminant. Rapsod 45, 83
- Garstka piasku. Legenda 44, 217, 219
- Herod Antypas zob. Album Dybowskiego  
 Hrabina Palmyra 31, 32, 62
- Interesa sztuki 419
- Jak... zob. VM: LIV. Jak...  
 John Brown 430
- Klary Nagnioszewskiej samobójstwo. Tragedia 418  
 Kleopatra i Cezar. Tragedia historyczna 31, 33, 35, 39, 60, 193, 196-198, 203, 220, 433  
 Krakus, księżę nieznaný. Tragedia 31, 33, 34, 36, 430  
 Krzyż i dziecko 251  
 Krytyka. Poema dramatyczne 31  
 Ks. Kordecki broni Częstochowy zob. Album Dybowskiego  
 [Książka pamiątek] [pl.] 4, 7, 8, 14, 15, 95
- Larwa zob. VM: XIII. Larwa  
 Lirenka Teofila Lenartowicza zob. Album Dybowskiego
- Łazarz zob. Album Dybowskiego
- Mago zob. Album Dybowskiego  
 Malarz z konieczności 432  
 Medytacja [pl.] zob. Sapho [pl.]  
 Melancholia 419  
 Memoriał o prasie 83  
 Milczenie 44, 81, 83  
 Miłość-czysta u kąpieli morskich. Komedia 31, 437  
 Modlitewnik dla Włodzimierza Łubieńskiego 4  
 Modlitwa 86  
 Modlitwa dziecka zob. Album Dybowskiego  
 Moja piosnka [I] 255  
 Monolog 424  
 Mój psalm 86
- Na oceanie zob. Album Dybowskiego

- Niewola. Rapsod 50, 217, 218, 245  
 Notatki etno-filologiczne 4, 6, 14, 19, 21, 25  
 [Notatki filologiczne] 8, 14, 18  
 Notatki z historii 4, 6, 8, 10, 13, 14, 18, 24, 27, 423, 426, 427  
 Notatki z mitologii 4, 6, 10-14, 18-20, 24, 26, 426, 427  
 Noc tysięczna druga. Komedia 31, 64, 73, 437  
 Notatki do „Dramatu rzymskiego” 193, 205
- Obojętność 234  
 Od Anioła do Szatana 85  
 O historii. (Dialog) 83  
 O Juliuszu Słowackim 93, 280, 284  
 [O tłumaczeniach z Byrona] 78  
 Ostatnia z bajek 424  
 Ostatni despotyzm zob. VM: XCVI.  
 Ostatni despotyzm
- Palmyra 59  
 Pamiątka 255  
 Pielgrzym zob. VM: XI. Pielgrzym  
 Pierścień Wielkiej-Damy, czyli Ex-machina Durejko 31, 33, 40, 58, 59, 62-65, 68-73, 222, 262, 431, 437  
 Pierwszy list, co mię doszedł z Europy 251  
 Pieśni społecznej cztery stron 45, 46, 83, 245  
 Pięć zarysów 45, 46  
 Próby (Jako wstęp do „Zarysów obyczajowych pięciu”) 45  
 Piłat zob. Album Dybowskiego  
 Pióro 251  
 Pojenie żółcią zob. Album Dybowskiego  
 Polka 227  
 Powiedz im, że duch odbrzmiał myśli wiecznej 319  
 Pozwólcie maluczkiemu przyjść do mnie zob. Album Dybowskiego  
 Prac-czoło 245
- Promethidion. Rzecz w dwóch dialogach z epilogiem 43, 46-49, 82-85, 217, 218, 220, 239, 242-245, 250, 265, 272, 275, 396, 428, 433-436, 438  
 Prototypy formy 93  
 Próby (Jako wstęp do „Zarysów obyczajowych pięciu”) zob. Pięć zarysów [Przekłady]  
 [Magnificat anima] 100, 161  
 Modlitwa Mojżesza 78, 79, 85, 87  
 Psalm w Hebronie 77, 78, 86, 87, 92, 93, 100, 159  
 z Celliniego: [Pochwała więzienia] 45, 48, 51  
 z Dantego: Boska Komedia (fragmenty) 43, 44, 46, 47, 81  
 z Homera: Odyseja (fragmenty) 44-47, 49-51, 78  
 z Horacego: Do Pompejusza 78, 80  
 z Szekspira: Hamlet 31, 36, 37  
 z Szekspira: Juliusz Cezar (dwie sceny) 31, 79
- Przeszłość zob. VM: II. Przeszłość  
 Psalm wigilii 86  
 Psalmów-Psalm jako Pieśni społecznej poszyt trzeci 48, 77, 85  
 Pythia zob. Album Dybowskiego
- Quidam. Przypowieść 3, 43, 46, 47, 49, 51, 240, 424, 437
- Roma. W termach Tytusa [pl.] 169  
 Rozebrana 426  
 Rzecz o wolności słowa 3, 9, 11, 14, 23, 26, 43, 46, 48-50, 80, 81, 84, 270, 420, 431
- Sacrificator zob. Album Dybowskiego  
 Salem 45, 52  
 Do A.T. 52  
 Do J.O. Księcia Adama Czartoryskiego 48  
 Sfinks zob. VM: XV. Sfinks

- Sforca w więzieniu zob. Album Dybowskiego
- Słodycz. Tragedia w scenie jednej 31
- Socjalizm zob. VM: III. Socjalizm
- Solo zob. Album Dybowskiego
- Spółcześni. (Odpowiedź) 419
- Stygmata. Nowela 299
- Sybilla (Sibilla) zob. Album Dybowskiego
- Szczesna. Powieść 31, 43, 51
- Sztuka w obliczu dziejów jako Syntetyki księga pierwsza 83
- Tajemnica lorda Singelworth 397
- Tyrtej. Tragedia fantastyczna 31, 33, 35, 67, 245, 426
- Teofilowi 418
- To rzecz ludzka!... 255, 421
- [Tu Kolumbowe miałem stanowisko] 255
- [U kolebki narodu] 4
- Vade-mecum (ogólnie) 4, 6, 21, 25, 80, 85, 96, 234, 238-243, 249, 271, 274, 277, 395-397, 415, 416, 420-422, 426, 429, 430, 433, 435
- II. Przeszłość 340
- III. Socjalizm 426
- VI. W Weronie 234, 250, 251, 417, 418
- XI. Pielgrzym 234, 235
- XIII. Larwa 251
- XV. Sfinks 82, 239, 426
- XXX. Fatum 239, 251, 426
- LIV. Jak... 433
- LXXXV. Do Zeszłej... (na grobowym głazie) 238
- XCVI. Ostatni despotyzm 64
- XCIX. Fortepian Szopena 44, 234, 250, 251, 426
- Vittoria (Olimpia) Colona 44
- W pamiętniku 67
- W Weronie zob. VM: VI. W Weronie
- Wanda. Rzecz w obrazach sześciu 31, 33, 34, 36
- Wesele. Powieść 433
- Wędrowny sztukmistrz 45, 223, 276
- Wskreszenie Łazarza zob. Album Dybowskiego
- Z pokładu „Marguerity” – wypływającej dziś do New-York 202
- Za kulisami. Fantazja 31, 37, 59, 60, 65, 66, 69-71, 426
- Zdjęcie z krzyża zob. Album Dybowskiego
- Ziemia [„Komedii” Danta czwarty tom] 43, 45, 46, 48, 49
- Znicestwienie narodu 73
- Zwolon. Monologia 31-35, 73, 434
- Żydowie polscy 267