

SPIS TREŚCI

W KRĘGU SZTUK PIĘKNYCH

ROZPRAWY

Bożena IWASZKIEWICZ-WRONIKOWSKA, Pobożne chrześcijanki czekają na zmartwychwstanie – wizerunki kobiet w rzymskim malarstwie katakumbowym .	7
Streszczenie / Summary	27
Christine MOISAN-JABLONSKI, Pomiędzy grozą śmierci a nadzieją na życie wieczne, czyli o symbolice kilku ornatów żałobnych z końca XVIII oraz z XIX wieku.	35
Streszczenie / Summary	55
Marek WALCZAK, Nowe spostrzeżenia na temat nagrobka królowej Jadwigi Andegaweńskiej w katedrze na Wawelu	67
Streszczenie / Summary	82
Aneta PAWŁOWSKA, The Art of Miss Irma Stern: Ugliness as a Cult	99
Summary / Streszczenie	114
Pablo DE LA FUENTE DE PABLO, Cañones del Elector de Sajonia en la plaza fuerte de Rosas (siglos xvi-xvii): El <i>Barzoque</i> y los 36 libras	123
Resumen / Streszczenie / Summary	135

KOMUNIKATY

Ewa PIECZYKOLAN, Szaty liturgiczne z fundacji księżnej Barbary Franciszki z Zawiszów Kieżgajłło Radziwiłłowej (1690-1770) w klasztorze OO. Dominikanów w Lublinie	137
Streszczenie / Summary	156
Iryna SYZONENKO, Obrazy Stanisława Żukowskiego (1873-1944) w państwowych i prywatnych kolekcjach dzieł sztuki Imperium Rosyjskiego	163
Streszczenie / Summary	176

RECENZJE

<i>Bodies and Maps: Early Modern Personifications of the Continents</i> , red. Marianne Cline Horowitz i Louise Arizzoli (<i>Christine Moisan-Jablonski</i>)	185
--	-----