

ПАВЕЛ ТРИБУНСКИЙ

ПРОЕКТЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА
ДОМА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ
ИМ. А. СОЛЖЕНИЦЫНА

Сохранение и пропаганда культурного наследия изгнанников в современной России, собирание архивных материалов и музейных экспонатов, дающих представление о судьбах тысяч людей на чужбине, – таковы основы деятельности Библиотеки-фонда «Русское зарубежье» с самого начала ее функционирования (1995 г.). Закономерным этапом развития Библиотеки стало создание в 2004 г. в ее структуре Научно-исследовательского отдела (в 2008 г. переформированного в Научно-исследовательский центр). Отдел (и центр) были организованы по образу и подобию российских академических учреждений (планирование деятельности, штат научных сотрудников, коллективные проекты и т.д.). Основным отличием отдела (и центра) от сходных академических структур стала концентрация усилий его сотрудников на изучении сюжетов и тем, связанных исключительно с Российским Зарубежьем.

После преобразования Библиотеки в 2009 г. в Дом русского зарубежья им. А. Солженицына (далее – ДРЗ) научная деятельность расширилась и вышла на новый уровень. В настоящее время Научно-исследовательский центр состоит из четырех отделов: истории Российского Зарубежья (руководитель к.и.н. М.Ю. Сорокина), литературы и печатного дела Российского Зарубежья (руководитель к.филол.н. О.А. Коростелев), культуры Российской

ского Зарубежья (руководитель д.филол.н. Т.В. Марченко), по изучению наследия А.И. Солженицына (руководитель к.и.н. Г.А. Тюрина). Постоянно работающих научных сотрудников – около 30. Работу центра возглавляет заместитель директора ДРЗ по научной работе – д.и.н. Н.Ф. Гриценко¹.

Все сотрудники Научно-исследовательского центра разрабатывают индивидуальные темы, изучающие те или иные аспекты истории Российского Зарубежья. С направлениями исследований и перечнями опубликованных трудов сотрудников можно ознакомиться на сайте ДРЗ в разделе «Научно-исследовательский центр»². Наряду с этим, в центре в настоящее время ведется работа над рядом коллективных проектов, исключительно рассмотрению которых и посвящена настоящая заметка.

Проекты, направленные на решение конкретных научных проблем, выполняются, как правило, объединенными усилиями нескольких сотрудников, иногда с привлечением специалистов из сторонних учреждений. Часть проектов получает финансовую поддержку от научных фондов (Российский гуманитарный научный фонд, «Русский мир», Deutschen Forschungsgemeinschaft). Проекты выполняются поэтапно. Исходные материалы и промежуточные результаты представляются на сайте ДРЗ с целью оповещения исследователей, привлечения потенциальных участников. Обратная связь позволяет получать уточнения и замечания от заинтересованных лиц.

Научные проекты центра можно условно разделить на четыре группы: биографические/биобиблиографические словари и справочники, библиографические указатели, оцифровка изданий, и проекты, посвященные конкретным феноменам зарубежья.

Первая группа представлена тремя проектами. Наиболее масштабный – «Российское научное зарубежье: биобиблиографический словарь» (руководитель М.Ю. Сорокина)³. На сайте ДРЗ размещены установочная статья с формуляром биографической справки, предварительные списки востоковедов, психологов и астрономов, покинувших Россию/СССР в XIX–XX вв. В традиционной «бумажной» версии словаря вышло уже шесть выпусков, посвященных медикам, психологам, востоковедам, юристам, инженерам,

¹ Подробнее см.: Н.Ф. Гриценко *Российская эмиграция в исследованиях Научно-исследовательского центра Дома русского зарубежья имени А.И. Солженицына (ДРЗ)*, в: *Русская диаспора и изучение русского языка и русской культуры в инославянском и иностранном окружении* (Белград, 1-2 июня 2011 г.): Доклады / Глав. ред. Б. Станкович; подгот. к печати П. Буняк. Белград, 2012. С. 32–38.

² Режим доступа: http://bfrz.ru/?mod=static&page_name=nauka_centr

³ Режим доступа: <http://bfrz.ru/index.php?mod=static&id=98>

представителям естественных наук⁴. Материалы проекта по другим категориям ученых были использованы для энциклопедии «Российское научное зарубежье»⁵. Сходный характер носит проект «Дипломаты российского зарубежья (1917–1941): биографический словарь» (руководитель Л.А. Пухова). На сайте ДРЗ пока помещен лишь предварительный список дипломатов, покинувших Россию⁶. Одним из сопутствующих результатов указанного проекта стала подготовка и публикация воспоминаний эмигрировавших дипломатов⁷. Проект «Русский генералитет в революции и гражданской войны (материалы к биографическому справочнику)» (руководитель Н.Д. Егоров)⁸ носит характер подробного перечня генералов с указаниями на источники сведений. Проект представлен исключительно в сети Интернет.

Все три масштабных проекта второй группы осуществляются под руководством О.А. Коростелева. Составлению сводного каталога русскоязычной сериальной экстериорики посвящен проект «Эмигрантика»⁹. Помимо основных эмигрантских изданий учитывается русскоязычная периодика, печатавшаяся на оккупированных территориях, в лагерях военнопленных и перемещенных лиц, в странах-лимитрофах, советские пропагандистские издания, выходившие вне территории СССР. В каталоге, размещенном на от-

⁴ *Российское научное зарубежье: Материалы для библиографического словаря*, Авт.-сост. М.Ю. Сорокина. М., 2010. Пилотный вып. 1: Медицинские науки XIX – первая половина XX в.; *Российское научное зарубежье: Материалы для библиографического словаря*, Авт.-сост. Н.Ю. Масоликова, М.Ю. Сорокина. М., 2010. Пилотный вып. 2: *Психологические науки XIX – первая половина XX в.*; *Российское научное зарубежье: Материалы для библиографического словаря*, Авт.-сост. М.Ю. Сорокина. М., 2010. Пилотный вып. 3: *Востоковедение XIX – первая половина XX в.*; *Российское научное зарубежье: Материалы для библиографического словаря*, Авт.-сост. М.Ю. Сорокина. М., 2011. Пилотный вып. 4: *Юридические науки XIX – первая половина XX в.*; *Российское научное зарубежье: Материалы для библиографического словаря*, Авт.-сост. М.Ю. Сорокина. М., 2011. Пилотный вып. 5: *Инженерные науки XIX – первая половина XX в.*; *Российское научное зарубежье: Материалы для библиографического словаря*, Авт.-сост. М.Ю. Сорокина. М., 2011. Пилотный вып. 6: *Естественные науки XIX – первая половина XX в.*

⁵ *Российское научное зарубежье: биобиблиографический справочник*, Глав. ред. Ю.В. Мухачев; ред.-сост. М.Ю. Сорокина; под общ. ред. Г.А. Месяца, Е.П. Чельшева. М., 2011 (Энциклопедия российской эмиграции).

⁶ Режим доступа: <http://bfrz.ru/index.php?mod=static&id=301>

⁷ Д.И. Абрекосов, *Судьба русского дипломата*, Пер. с англ. Н.Ю. Абрикосовой, Е.Ю. Дорман; предисл. и comment. М.Ю. Сорокиной; вступит. ст. Д. Макдоналд; вступ. слово Н.Ю. Абрикосовой. М., 2008; Н.В. Чарыков, *Беглый взгляд на высокую политику*, Пер. с англ., предисл. и comment. Л.А. Пуховой (в печати).

⁸ Режим доступа: <http://bfrz.ru/index.php?mod=static&id=106>

⁹ Режим доступа: <http://bfrz.ru/?mod=static&id=621>

дельном сайте¹⁰, дается библиографическое описание изданий (подзаголовок, место и даты выхода, информация о редакторах, при возможности – о точных датах выхода отдельных номеров, о типографиях, где печатался журнал или газета), приводятся указания на места хранения, на росписи содержания и специальные исследования. Имеется возможность поиска изданий по заданным параметрам.

Цель проекта «История русской эмиграции в исследованиях и публикациях» – учет и роспись изданий, посвященных российскому зарубежью¹¹. К настоящему моменту осуществлены росписи периодических иserialных изданий (23 наименования)¹², а также альманахов, сборников, материалов конференций и информационных вестников, выпущенных пятью основными центрами изучения истории эмиграции¹³.

Третий проект – «Эмигрантика.ru. Русское Зарубежье»¹⁴ – занимает пограничное положение между библиографическими проектами и проектами по оцифровке. Цель проекта – дать в руки исследователей эмиграции надежные материалы для штудий в виде библиографических указателей, текстов, каталогов, справочников, электронной библиотеки и т.д. В рамках проекта представлены росписи и указатели содержания периодики русского зарубежья XX века, литературной и околовалютарной периодики конца XIX – первой половины XX веков, материалы к библиографии литературы, печатного дела и литературной критики русского зарубежья, отдельные исследования. Со временем предполагается составить и сделать доступным «Словарь псевдонимов и криптонимов авторов русского зарубежья». Проект размещен на отдельном сайте¹⁵.

Составной частью проекта «Эмигрантика.ru. Русское Зарубежье» является электронная библиотека, в которой размещены полные комплекты журналов в pdf-формате. К настоящему моменту оцифрованы девятнадцать наименований литературных, общественно-политических, библиофильских, религиозно-философских и детских журналов, выходивших в Париже в 1920–1940 гг. Прекрасным дополнением служит перечень рецензий в печати на отдельные номера журналов и статьи (иногда сопровождаемые

¹⁰ Режим доступа: <http://www.emigrantica.ru/>

¹¹ Режим доступа: <http://bfrz.ru/index.php?mod=static&id=40>

¹² Режим доступа: <http://bfrz.ru/index.php?mod=static&id=48>

¹³ Режим доступа: <http://bfrz.ru/index.php?mod=static&id=303>

¹⁴ Режим доступа: <http://bfrz.ru/?mod=static&id=620>

¹⁵ Режим доступа: www.emigrantika.ru

републикацией отзывов), а также отсылки на исследовательские труды, посвященные указанным периодическим изданиям.

Третья группа представлена проектом «Электронная научная библиотека в сети Интернет. Журнал “Современные записки” (Париж)» (руководитель С.Р. Федякин)¹⁶. Помимо оцифрованного издания проект содержит указания на воспоминания, библиографию, а также научный аппарат. Проект стал первым в серии оцифровки периодики русского зарубежья с размещением в сети Интернет. Он явился одной из основ электронной библиотеки проекта «Эмигрантика.ru. Русское Зарубежье» и как самостоятельный проект прекратил свое развитие.

Четвертая группа проектов, инициированная сотрудниками Научно-исследовательского центра, ныне прекращена по объективным причинам. После кончины Р.М. Янгирова (1954–2008), вдохновителя и основного исполнителя проектов «Русский кинематограф за рубежом»¹⁷ и «Аудиоархив Русского Зарубежья»¹⁸, последние были закрыты. В рамках первого проекта, Янгиевым была подготовлена хроника кинематографической жизни русского зарубежья, опубликованная уже посмертно¹⁹. Выполнение второго проекта должно было привести к созданию базы данных «Русский граммофон», аккумулирующей информацию о выпущенных иностранными компаниями граммофонных пластинках, в записи которых принимали участие музыканты и артисты Зарубежья, и картотеки «Русские сюжеты в зарубежном радиоэфире в 1920–1930-е гг. по материалам эмигрантской печати». Промежуточные материалы базы данных²⁰ и картотеки²¹ доступны на сайте ДРЗ. Предполагалась, но осталась лишь в планах запись устных свидетельств о культурной и общественной жизни диаспоры, а также собрание аудионаследия (граммофонных пластинок, радио-фонограмм и др.).

Несколько проектов первой группы, готовившихся в рамках ДРЗ, по различным причинам закрыты. Таковы проекты «Религиозная деятельность Русского Зарубежья (биобиблиографический словарь)» (руководитель А.Л. Гу-

¹⁶ Режим доступа: <http://bfrz.ru/index.php?mod=static&id=103>

¹⁷ Режим доступа: <http://www.bfrz.ru/index.php?mod=static&id=102>

¹⁸ Режим доступа: <http://old.bfrz.ru/cgi-bin/load.cgi?p=matiis/prj7.htm&t>

¹⁹ Янгиров Р.М. Хроника кинематографической жизни русского зарубежья / Предисл. и подгот. текста З.М. Зевиной. М., 2010. Кн. 1: 1918–1929; Кн. 2: 1930–1980.

²⁰ Режим доступа: http://old.bfrz.ru/cgi-bin/load.cgi?p=news/proektu_nayk_otdel/audioarchiv_rus_zar_sporov_iangirov/rus_gramofon/rus_gramofon.htm

²¹ Режим доступа: http://old.bfrz.ru/cgi-bin/load.cgi?p=news/proektu_nayk_otdel/audioarchiv_rus_zar_sporov_iangirov/radio/radio.htm

ревич)²², «Архитекторы Русского зарубежья (биографический словарь)» (руководитель С.С. Левошко)²³, «Экономическая деятельность Русского Зарубежья» (руководитель В.Л. Телицын)²⁴, «Русский театр за рубежом» (руководитель Ю.Б. Лисакова)²⁵, «Участники Белого движения и эмиграции» (руководитель С.В. Волков)²⁶.

Подготовительные материалы проекта «Религиозная деятельность Русского Зарубежья (биобиографический словарь)» вместе с дополнительными разделами, посвященными истории Русской Православной церкви в зарубежье, размещены на стороннем сайте²⁷. Биографические справки архитекторов-эмигрантов в переработанном виде легли в основу статей на сайте «Искусство и архитектура русского зарубежья»²⁸. Предварительный список экономистов-эмигрантов с краткими биографическими справками²⁹, равно как и персоналии на буквы «А-Д» проекта «Участники Белого движения и эмиграции»³⁰ находятся на сайте ДРЗ. Результаты проекта «Русский театр за рубежом» не нашли своего воплощения в публикациях или электронных базах данных.

Широкомасштабные и долгосрочные проекты Научно-исследовательского центра ДРЗ решают несколько важнейших задач. Прежде всего, в рамках проектов идет аккумуляция, верификация и систематизация информации, представляемой далее в виде ценных справочников, словарей и указателей (в традиционном и в электронном видах). Сопутствующие результаты проектов (научные статьи, обзоры, публикация источников) выходят в свет как в изданиях ДРЗ, так и сторонних организаций. Преимущественное размещение проектов в сети Интернет ведет к их мобильности, своевременным обновлениям, открытости к внесению изменений и уточнений, проекты становятся практически неограниченными по объемам представляемой информации. Оцифровка эмигрантской периодики делает ее доступной для широкого круга исследователей, в т.ч. из регионов, где подобные издания вовсе не представлены. Использование оцифрованных эмигрантских изда-

²² Режим доступа: <http://www.bfrz.ru/?mod=static&id=101>

²³ Режим доступа: <http://old.bfrz.ru/cgi-bin/load.cgi?p=matiis/prj6.htm&t>

²⁴ Режим доступа: <http://old.bfrz.ru/cgi-bin/load.cgi?p=matiis/prj2.htm&t>

²⁵ Режим доступа: <http://www.bfrz.ru/?mod=static&id=107>

²⁶ Режим доступа: <http://www.bfrz.ru/?mod=static&id=634>

²⁷ Режим доступа: <http://zarubezhje.narod.ru/>

²⁸ Режим доступа: <http://www.artrz.ru/>

²⁹ Режим доступа: http://old.bfrz.ru/cgi-bin/load.cgi?p=news/proektu_nayk_otdel/ekonomistu_rus_zar_telitzin/personalii.htm

³⁰ Режим доступа: <http://old.bfrz.ru/cgi-bin/load.cgi?p=matiis/prj1.htm&t>

ний при обслуживании читателей библиотеки ДРЗ позволяет сохранять редкие (а, зачастую, уникальные) журналы и газеты. Наконец, в отсутствии единого центра координации эмигрантоведческих исследований – проекты служат задаче объединения специалистов из разных регионов и институций, координации их усилий.

THE PROJECTS LAUNCHED BY THE ALEXANDER SOLZHENITSYN CENTRE
FOR THE STUDY OF THE RUSSIAN DIASPORA

S u m m a r y

The article is devoted to a presentation of projects launched by the Alexander Solzhenitsyn Centre for the Study of the Russian Diaspora.

Key words: Alexander Solzhenitsyn Centre for the Study of the Russian Diaspora, Research-Centre, Russian diaspora, project, biobibliography, bibliography, digitalization, catalogues, indexes.

Translated by: Tadeusz Karłowicz

PROJEKTY CENTRUM NAUKOWO-BADAWCZEGO
DOMU EMIGRACJI ROSYJSKIEJ IM. A. SOŁŻENICYNA

Streszczenie

Artykuł jest poświęcony prezentacji projektów organizowanych przez Centrum Naukowo-Badawcze Domu Emigracji Rosyjskiej im. Aleksandra Sołżenicyna.

Słowa kluczowe: Dom Emigracji Rosyjskiej im. A. Sołżenicyna, Centrum Naukowo-Badawcze, emigracja rosyjska, projekt, biobibliografia, bibliografia, digitalizacja, katalogi, indeksy

ПРОЕКТЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА
ДОМА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ ИМ. А. СОЛЖЕНИЦЫНА

Резюме

Статья посвящена проектам Научно-исследовательского центра Дома русского зарубежья им. А. Солженицына

Ключевые слова: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, Научно-исследовательский центр, Русское Зарубежье, проект, биобиблиография, библиография, оцифровка, справочники, указатели