

Nota bibliograficzna:

1. Pierwodruki tekstów składających się na antologię prac Władysława Panasasa: *Z zagadnień interpretacji strukturalno-semiotycznej*; *Z zagadnień semiotyki podmiotu*; *Sztuka jako ikonostas* – w: *W kręgu metody semiotycznej*, Lublin 1991; „*Antykwarjat anielskich ekstrawagancji*” albo „*święty bełkot*”. *Rzecz o „Piecyku” Aleksandra Wata*; *Tajemnica siódmego anioła*; *Lekcja profesora Arendta* – w: *Tajemnica siódmego anioła. Cztery interpretacje*, Lublin 2005; *22 litery O „Poemacie” Józefa Czechowicza uwagi wstępne* – w: *Czytanie Czechowicza*, red. P. Próchniak i J. Kopciński, Lublin 2003; *Apologia i destrukcja. „Noc wielkiego sezonu” Brunona Schulza* – w: *Nowela – opowiadanie – gawęda. Interpretacja małych form narracyjnych*, pod red. K. Bartoszyńskiego, M. Jasińskiej-Wojtkowskiej, S. Sawickiego, Warszawa 1979; *Intryga nieskończoności* – w: *Willa Bianki. Mały przewodnik drohobycki dla przyjaciół (fragmenty)*, przygotowanie do druku i nota P. Próchniak, Lublin 2006; *Zamach pióra*; *Pismo i rana. O literaturze polsko-żydowskiej* – w: *Pismo i rana. Szkice o problematyce żydowskiej w literaturze polskiej*, Lublin 1996; *Literatura polska w perspektywie Rzeczypospolitej wielu narodów* – w: *Chrześcijaństwo w dialogu kultur na ziemiach Rzeczypospolitej*, red. ks. S. Wilk, Lublin 2003; *Miejsce mojego urodzenia będą zwiedzać* – „*Gazeta Wyborcza*” 2001, nr 61 [Wkładka lubelska: „*Gazeta w Lublinie*”]; *Tu mnie skrzydłem uderzyła trwoga* – „*Gazeta Wyborcza*” 2003, nr 63 [„*Gazeta w Lublinie*”, dodatek specjalny: „*Na urodziny poety*”]; *Brama – Brama* [Lublin 1998]; *Oko cadyka – Oko cadyka*, Lublin 2004.
2. Tekst Stefana Sawickiego *O Władysławie Panasie – wspomnienie* został wygłoszony podczas uroczystości pogrzebowych w dniu 31 stycznia 2005 roku w Lublinie.
3. Tekst Zofii Trojanowiczowej *Jedna poznańska historia dedykowana wszystkim byłym – obecnym – przyszłym członkom komisji dyscyplinarnych* pierwotnie ukazał się w „*Środowisku*” nr 4/6, kwiecień 1981.