

WYKAZ PUBLIKACJI  
PROFESORA ALEKSANDRA BARSZCZEWSKIEGO

1963

1. Публіцыстычная спадчына Кастуся Каліноўскага, у: *Навуковы зборнік*, Беласток, с. 25-38.
2. Камізм у творчасці Якуба Коласа, у: *Навуковы зборнік*, Беласток, с. 75-89.
3. *Obchody 80 rocznicy urodzin J.Kupały i J.Kołasa w Polsce*, „Acta Baltico-Slavica”, [Białystok], s. 513-515.

1966

4. Rozprawa doktorska: *Jakub Kołás – dzieje twórczości (1906-1930)*, maszynopis przechowywany w Uniwersytecie Warszawskim. Liczne fragmenty opublikowane w czasopiśmie naukowych.
5. *Pisarze białoruscy* (30 haseł), w: *Wielka Encyklopedia Powszechna*, Warszawa.

1967

6. *Дружба і праца*. Хрэстаматыя для VIII класа, Warszawa, s. 288 (współautorstwo z W. Szwedem).

1968

7. *Сувязі трывалыя і вечныя*, „Літаратура і Мастацтва”, nr 28, [Мінск].

1969

8. *Polskie zainteresowania językiem i kulturą białoruską w XIX w.* „Notatki Płockie”, nr 2/51.

## 1970

9. *Polacy i Polska w życiu i twórczości Hercena*, „Osnowa”, [Łódź], s. 83-93.
10. *Польскае літаратурнае дваццаціпяцігоддзе*, „Полымя”, [Мінск], с. 212-229.
11. *Lenin wobec Gorkiego*, „Przegląd Kulturalny”, 26 kwietnia.
12. *Sejmowe przemówienie Bronisława Taraszkiewicza*, w: *Powstanie i działalność Białoruskiej Włóściańsko-Robotniczej Hromady*, Białystok 1970, s. 28-37.

## 1971

13. *Беларуская літаратура*. Cykl liczący około 500 odcinków zamieszczonych w tygodniku „Niva” w latach 1971-1984, Białystok.

## 1973

14. *Polacy i literatura polska w życiu Janki Kupały*, „Slavia Orientalis”, nr 3, s. 352-364.
15. *Przedmowa*, w: *Diabelskie skrzypce. Baśnie białoruskie*, Warszawa, s. 5-16.

## 1974

16. *Aleksander Puszkina*, Warszawa, s. 19.
17. *Насустрэч жыццю*. Хрэстаматыя для VII класа, Warszawa, s. 296 (współautorstwo z W. Szwedem).
18. *М. Я. Гринблат, Белорусы, Очерки происхождения и этнической истории*, w: *Навуковы зборнік*, Беласток, с. 119-122.

## 1976

19. *Przedmowa*, w: *Niewyczerpany dzban. Baśnie ziemi mińskiej, smoleńskiej, mohylewskiej, grodzieńskiej i Polesia*, Warszawa, s. 5-18.
20. *Romantyczna osnowa „Baśni życia” Jakuba Kołasa*, „Studia Rossica” I, s. 151-158.
21. *Historia literatury białoruskiej. Folklor*, Warszawa, s. 177.

## 1977

22. *Nota biograficzna*, w: *Maksim Tank. Poezje wybrane*, Warszawa, s. 139-151.

## 1979

23. *Dyskusje wokół poematu Szymon Muzykant*, w: *Studia z Filologii Rosyjskiej i Słowiańskiej*, t. IV, Warszawa, s. 21-27.
24. *Wstęp*, w: *Antologia poezji białoruskiej*, Ossolineum, s. IV-LVIII.
25. *Rewolucja Październikowa a postawy pisarzy białoruskich*, w: *Literatura i języki krajów socjalistycznych*, Warszawa, s. 7-20.

## 1980

26. *Przedmowa*, w: *Maksim Tank, Poezje wybrane*, Warszawa, s. 3-11.

## 1981

27. *Historia literatury białoruskiej. Okres Rusi Kijowskiej i Wielkiego Księstwa Litewskiego*, Warszawa, s. 156.

## 1982

28. *W poszukiwaniu autentyzmu*, „Literatura na Świecie”, Warszawa, nr 11(136), s. 13-23.
29. *Polsko-białoruskie związki literackie i kulturalne*, Warszawa, s. 5-78.
30. *Romantic elements in Kolas Symon-Muzyka*, *The Journal of Byelorussian Studies*, London, s.27-43.

## 1983

31. *Posłowie i komentarz*, w: *Mocarni czarodzieje. Bajki rosyjskie*, Warszawa, s. 257-271.

## 1984

32. *Wstęp i nota biograficzna*, w: J. Kupała, *Poezje wybrane*, Warszawa, s. 133.
33. *Janka Kupała – poeta więzi polsko-białoruskiej*, „Przegląd Humanistyczny”, nr 9/10, s. 1-23.

## 1986

34. *Паэт болю і надзеі*, у: *Далягляды*, Мінск, с.171-177.

35. *Беларускі фальклор*. Cykl liczący około 60 odcinków, w tygodniku „Niva” 1986-1987.

1987

36. *Kult ziemi i pracy chłopskiej w poemacie Jakuba Kołasa Nowa Ziemia*, w: „Acta Universitatis Wratislaviensis”, s. 75-85.
37. *Białoruska obrzędowość weselna we wschodniej Białostocczyźnie. Dowiady i swaty*, w: *Z aktualnych Studiów Rusycystycznych. Literaturoznawstwo*, s. 185-200.
38. *Zakłete barwy stepu. Baśnie ukraińskie*, Warszawa, s. 233 (przekład).
39. *Лірычны пульс*, Мінск 1987, с. 133 (zbiór wierszy).
40. *Przekłady wierszy A. Pysina*, w: *Jak obudzić niedźwiedzia?*, Warszawa, s. 85-93.

1989

41. *Ігнат Дварчанін – дасьледнік нашаніўскай літаратуры*, у: *Запісы*, New York 1989, nr 9, s. 27-65.

1990

42. *Białoruska obrzędowość i folklor wschodniej Białostocczyzny*, Białystok, s. 171.
43. *Ignacy Dworzczanin – białoruski polityk i uczonec*, Warszawa, s. 101. (współautorstwo z A. Bergman i J. Tomaszewskim).

1992

44. *Adam Mickiewicz – symbol polskiej niezłomności. Адам Міцкевіч – сімвал польскай нязломнасці*, у: *Школьны літаратурны вечар*, Мінск, с.157-230.
45. *Zbiór wierszy*, w: *Gościniec – Haścinniec*, Białystok, s. 52-79.
46. *З пабачанага і перажытага*, Мінск 1992, с. 237 (tom prozy wspomnieniowej).

1993

47. *Białoruska literatura emigracyjna*, „Literatura na Świecie”, nr 10, Warszawa 1993, s. 244-262.
48. *Arkadia czy pogranicze w ogniu?*, „Magazyn Literacki”, nr 1 (5), s. 35-39.

## 1994

49. *Wasil Bykau – pisarz żołnierskiego losu*, w: *W kręgu kultury białoruskiej*, Olsztyn, s. 73-82.
50. *Беларускі літаратурны рух у пасляваеннай Польшчы*. Cykl 225 esejów wyemitowany w latach 1994-1997 (133 eseje w latach 1994-1995 i 92 eseje w latach 1996-1997) na antenie Redakcji Białoruskiej Radia Polonia – Programu dla Zagranicy Polskiego Radia S.A., nadającej audycje w języku białoruskim dla słuchaczy na Białorusi.
51. *Поклоніцца і земле, і небу*, „Нёман”, [Мінск], № 4, ноябрь, с. 8-11.
52. *Лірычная ўтопія* (паэма), „Сьвіцязь. Гістарычна-культурны часопіс Гарадзеншчыны”, № 3, [Гродна], с. 57-72.

## 1995

53. *Białoruski folklor związany ze śmiercią i pogrzebem we wschodniej Białostocczyźnie*, w: *Studia z Filologii Rosyjskiej i Słowiańskiej. Białorutenika*, t. XX, Warszawa, s. 95-110.
54. *Народны вобраз жыда ва ўсходняй Беласточчыне*, „Беларусіка- Alba\_ruthenica”, [Мінск], № 4, с. 206-217.
55. *Białoruś i Białorusini okresu Wielkiego Księstwa Litewskiego w badaniach Leona Wasilewskiego*, „Literatura i Kultura”, [Olsztyn], s. 195-200.
56. „Наша Ніва” – барацьбітка за беларускае адраджэнне, у: *Беларускі каляндар на 1996 год*, Мінск, с. 142-154.
57. *Часопіс „Камэна” як папулярызатар беларускай літаратуры*, „Беларусіка- Alba\_ruthenica”, [Мінск], № 5, с. 130-139.

## 1996

58. *Янка Купала на старонках „Бацькаўшчыны” ў гадах 1947-1952*, у: *Рэспубліканскія Купалаўскія Чытанні*, Гродна, с. 29-37.
59. *Берлінскі крызіс у асвятленні „Бацькаўшчыны”*, „Беларусіка- Alba\_ruthenica”, [Мінск], № 7, с. 69-75.
60. *Гістарычная, сацыялагічная і гаспадарчая рэчаіснасць Полацка на старонках часопіса „Полацкі Штомесячнік”*, у: *Полацк: карані нашага радавода*, Полацк, с. 150-158.
61. *Literatura białoruska*, w: *Antologia Wileńska. Litwa-Korona*, t. I, Warszawa, s. 93-94.
62. *Радзіма – Родина*. Cykl składający się z 45 odcinków, w tygodniku „Niva”.

63. Przekłady: A. Rymśza, *Do herbów Lwa Sapiehi*; S. Połacki, *Z przedmowy do Rymnologiona, Ojczy, odpuść im...*, *Wiersz pocieszny do pewnego osobnika*, w: *Antologia Wileńska. Litwa - Korona*, t. I, Warszawa 1996, s. 81-85.

## 1997

64. *Białoruskie kwestie religijne na łatach „Przeglądu Wileńskiego”, Acta Polono--Ruthenica II. Ks. pamiątkowa ku czci R. Łuźnego*, Olsztyn, s. 177-186.
65. *Беларусіяна ў віцебскім польскамоўным зборніку „З ваколіцаў Дзвіны”, у: Беларуска-руська-польскае супастаўляльнае мовазнаўства і літаратуразнаўства*, ч. 1, Віцебск, с. 57-63.
66. *Малая і вялікая айчына ва ўспрыняцці беларусаў з Усходняй Беласточчыны*, у: *Беларусь паміж Усходам і Захадам*. „Беларусіка- Albaruthenica”, № 6, 298-306.
67. *Renesans na Białorusi*, w: *Antologia Wileńska. Rzeczpospolita trzech narodów*, t. II, Warszawa, s. 389-392.
68. *Творчасць Яна Баршчэўскага на старонках альманаха „Незабудка”, „Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта”, [Віцебск], № 4, с. 41-47.*
69. *„Новая зямля” ў інтэрпрэтацыі эміграцыйнага крытыка Антона Адамовіча*, у: *Каласавіны*, Мінск, с. 63-75.
70. *Карціна беларускага жыцця на Усходняй Беласточчыне ў асвятленні „Нашай Нівы” за 1907 год*, у: *Янка Купала і „Наша Ніва”*, Мінск, с. 53-57.
71. *Беларуская эміграцыйная пісьмовасць*. Cykl esejów nadanych na antenie Redakcji Białoruskiej Radia Polonia - Programu dla Zagranicy Polskiego Radia S.A.: w latach 1997-2005 (kontynuowany).
72. *Stara Białoruś - zapomniany naród* (wiersz Skoryna; przekłady: W. Łastowski, *Pozbawienie atrybutów niezależności Wielkiego Księstwa Litewskiego*; F. Skaryna, *Ponieważ zwierzęta*; *Kronika Bychowca*; F. K. Czarnobyłski, *Listy do Pánów Radnych Wielkiego Księstwa Litewskiego, Do Henryka Walezego, króla Rzeczypospolitej*; A. Rymśza Litwin, *Do herbów Jaśnie Wielmożnego Pana Teodora Skumina, wojewody nowogródzkiego; O bucie łacińskiej; Przemówienie Mieszki*; *Kronika Barkułabowska*; S. Połacki, *Kupiectwo*), w: *Antologia Wileńska. Rzeczpospolita Trzech Narodów*, t. II, Warszawa, s. 205-206, 351-352, 356-368, 373-382, 387-388.

## 1998

73. *Ян Чачот як чалавек і даследчык*, у: *Ян Чачот, Ігнат Дамейка – сябры і паплечнікі Адама Міцкевіча, Матэрыялы Трэціх і Чацвёртых Карэліцкіх Чытанняў*, „Беларусіка- Albaruthenica”, № с. 27-33.

74. Францішак Скарына і Рэнесанс, у: 480 год беларускага кнігадрукавання. Матэрыялы Трэціх Скарынаўскіх чытаньняў. „Беларусіка- Albaruthenica”, № 9, [Мінск], с. 26-32.
75. *Pisarze i krytycy białoruscy wobec A. Puszkina*, „Acta Polono-Ruthenica” III, [Olsztyn], s. 337-346.
76. Адам Міцкевіч у ацэнках беларускіх эміграцыйных даследчыкаў, у: „Беларусіка- Albaruthenica”, № 11, [Мінск], с. 286-292.
77. *Беларускі край і беларускі характар у публікацыях Яна Чачота*, у: „Беларусіка- Albaruthenica”, № 11, [Мінск], с. 406-412.
78. *Роля каўнаскага эміграцыйнага асяродка ў развіцці беларускай пісьмовасці*, w: „Acta Albaruthenica”, [Warszawa], s. 35-50.

## 1999

79. „Szypszyna” w kontekście białoruskiego piśmiennictwa emigracyjnego, w: *Literatura Słowian Wschodnich. Tendencje rozwojowe, przewartościowania*, Zielona Góra WSP, s. 29-36.
80. *Польшча на старонках „Вольнай Беларусі”*, „Acta Polono-Ruthenica”, t. IV, [Olsztyn], s. 256-264.
81. *Białoruska mniejszość narodowa w Polsce*, „Rocznik Wschodni”, nr 5, [Rzeszów] s. 143-148.

## 2000

82. *Obraz unii brzeskiej w Kronice Barkutabowskiej*, w: *Antologia Wileńska. Na rubieżach*, t. III, Warszawa, s. 443.
83. *Piśmiennictwo białoruskie wobec przeciwności losu*, w: *Antologia Wileńska. Na rubieżach*, t. III, Warszawa, s. 749-754.
84. *Малыя праявічныя формы ў творчасці „белавежца” Вінцука Склубоўскага*, „Беларусіка- Albaruthenica”, № 15, [Мінск], с. 114-121.
85. *Беларусь у фальклёразнаўчых працах польскага даследчыка Оскара Кольберга*, у: *Беларуска-руська-польскае супастаўляльнае мовазнаўства, літаратуразнаўства, культуралогія*. Матэрыялы V міжнароднай навуковай канферэнцыі, Віцебск, с. 134.
86. „Baćkauszczyzna”: *dyskusje z białoruskim literaturoznawstwem radzieckim o pisarstwie Janki Kupały*, w: *Konteksty literatury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej XX w.*, Zielona Góra, s. 147-154.
87. *Беларусь і беларусы ў публікацыі Оскара Кольберга. Люд польскі – Беларусь – Палессе*, у: *Беларуска-руська-польскае супастаўляльнае мовазнаўства*. Доклады V міжнароднай навуковай канферэнцыі, Віцебск, с. 9-17.

88. *Losy szkolnictwa białoruskiego w Polsce międzywojennej na łamach „Przeglądu Wileńskiego”, „Acta Polono-Ruthenica”, t. V, [Olsztyn], s. 63-73.*
89. *Międzynarodowe konferencje naukowe „Droga ku wzajemności”, „Acta Polono-Ruthenica”, t. V, [Olsztyn], s. 373-375.*
90. *Emigracyjne pismo „Konadni” jako obrońca białoruskich pisarzy represjonowanych, w: Literatura emigracyjna Rosjan, Ukraińców i Białorusinów, Lublin, s. 259-266.*

## 2001

91. *Творцы беларускага літаратурнага руху ў Польшчы. 1958-1998, Мінск, с. 422.*
92. *Беларускія пісьменнікі на старонках эміграцыйнага часопіса „Моладзь”, „Беларусіка-Albaruthenica”, № 17, [Мінск], с. 228-239.*
93. *Паэзія Яна Неслухоўскага ў кантэксте польскага назімывізму (Да 150-годдзя з дня нараджэння), Кантакты і дыялогі, № 7-8, [Мінск], с. 3-7.*
94. *Абарона беларускіх нацыянальных каштоўнасцяў на старонках эміграцыйнага пэрыёдыка „Іскры Скарыны” ў чэшкай Празе, w: Literatura rosyjska w kontekstach międzykulturowych, Warszawa, s. 15-47.*
95. *Беларускае эміграцыйнае згуртаваньне „Шыпына”, у: На шляху да праўды „Acta Albaruthenica”, 2 [Мінск], с. 54-62.*
96. *Карціна беларускай рэчаіснасці ў публіцыстыцы Юзафа Ігнацы Крашэўскага, у: На шляху да праўды „Acta Albaruthenica” 2, [Мінск], с. 67-75.*
97. *Палітычныя й нацыянальныя ідэі беларускай эміграцыйнай публіцыстыкі ў Францыі міжваеннага пэрыяду, у: Да 100-годдзя Уладзіміра Дубоўкі, Уладзіміра Жылкі, Кузьмы Чорнага, Мінск, с. 39-58.*
98. *Białoruski badacz emigracyjny Stanisław Stankiewicz w walce z krytyką rodzicielską o ideowy i twórczy autentyzm Janka Kupaly, „Slavica Wratislaviensia” CXV, s. 235-241.*
99. *Rosyjskie bajki ludowe ze zbioru Aleksandra Afanasjewa, Kraków, s.181-306.*

## 2002

100. *Ідэя нацыянальнага адраджэння на старонках „Нашай нівы”, у: Янка Купала і праблемы беларускага самапазнання, Мінск, с. 69-81.*
101. *Змаганне эміграцыйнага даследчыка Станіслава Станкевіча з савецкай інтэрпрэтацыяй жыцця і творчасці Янкі Купалы, у: Янка Купала і Якуб Колас у кантэксте славянскіх літаратур, Мінск, с. 115-120.*
102. *Idee służenia Bogu i wartościom chrześcijańskim w „Pamiętniku” białoruskiego księdza-poety Kazimira Swajaka, „Roczniki Humanistyczne”, t. L, z. 7, s. 139-145.*



103. Галоўныя этапы жыцця і дзейнасці Францішка Скарыны ў асвятленні.  
104. *беларускага эміграцыйнага даследчыка Вітаўта Тумаша*, у: *Скарына і наш час*, ч. 1, Гомель, с. 97-104.

### 2003

105. *Ідэя нацыянальнага адраджэння ў публікацыі Антона Луцкевіча „На дарозі да новага жыцця”*, „Acta Albaruthenica” № 3, [Мінск], с. 24-28.  
106. *Ідэя нацыянальнага адраджэння на старонках „Нашай нівы”*, у: *Янка Купала і праблемы беларускага самапазнання*, Мінск, с. 69-81.  
107. *Сельскагаспадарчыя боствы ў беларусазнашчых даследаваннях Часлава Пяткевіча*, у: *Праблемы ўсходнеславянскай этналінгвістыкі*, Мінск, с. 60-66.  
108. *Уладзімер Жылка – эміграцыйны паэт і літаратуразнавец*, „Acta Albaruthenica” № 4, Мінск, с. 47-71.  
109. *Беларускія пісьменьнікі на старонках эміграцыйнага часопіса „Моладзь”*, „Acta Albaruthenica” № 4, [Мінск], с. 175-194.  
110. *Losy kultury i literatury narodowej w sporze toczonym przez białoruskiego krytyka emigracyjnego U. Hłubinnego z białoruskim literaturoznawstwem radzieckim*, w: *Dialog w literaturach i językach słowiańskich*, t. I, Opole, s. 185-191.  
111. *Пяць замалёвак з жыцця і смерці Янкі Купалы ў інтэрпрэтацыі эміграцыйнага пісьменніка Юркі Віцьбіча*, у: *Янка Купала і еўрапейскі літаратурны працэс*, Мінск, с. 59-63.

### 2004

112. *Беларуская эміграцыйная пісьмовасць*, ч. 1, Варшава, с. 225.  
113. *Беларускасць Уладзіслава Сыракомлі ў інтэрпрэтацыі польскіх даследчыкаў пачатку XX стагоддзя*, у: *Беларусіка-Albaruthenica*, № 26, Мінск, с. 20-26.  
114. *Праявы ідэі глянбалізацыі ў жыцці й творчасці Францішка Скарыны*, у: *Беларусь – XXI стагоддзе. Нацыянальна-культурнае і духоўнае развіццё*, Мінск, с. 85-89.

### 2005

115. *Царская і савецкая рэчаіснасць ва ўспамінах айца Язэпа Германовіча „Кітай – Сібір – Масква”*, „Acta Albaruthenica” № 5, Мінск 2005, с. 31-37.

### **Pełnione funkcje**

1. Kierownik Katedry Filologii Białoruskiej UW w latach 1975-2004.
2. Przewodniczący Polskiego Towarzystwa Białorutenistycznego w latach 1991-2004.
3. Wiceprezydent Międzynarodowej Asocjacji Białorutenistów.
4. Członek rzeczywisty Międzynarodowej Akademii Nauk Eurazja.
5. Przewodniczący Białoruskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego w latach 1982-1990.
6. Wiceprzewodniczący Stowarzyszenia Folklorystów Białorusi.
7. Członek Komitetu Słowianoznawstwa PAN w latach 2002-2003.