

Wstęp

Zgromadzone tu artykuły stanowią część pokłosa sesji nt. *Chryścianizacja Rusi Kijowskiej i jej konsekwencje dla krajów i narodów Europy środkowo-wschodniej*, zorganizowanej we wrześniu 1985 r. przez Międzynarodowy Zakład Badań nad Kulturą Bizantyńsko-Słowiańską. Prace te zostały z konieczności wyłączone z oddzielnie wydanego tomu materiałów sesyjnych ze względu na jego nadmierną objętość, były jednak integralnym trzonem tamtych publikacji o profilu historycznym, literackim i folkloroznawczym, penetrujących istotne zjawiska czy jedynie znaczące ślady i pozostałości w kulturze europejskiej, powstałe w niej w ciągu wieków po chrystianizacji Rusi Kijowskiej przez księcia Włodzimierza. Toteż dla zobrazowania wielości poruszanych na sesji wątków z zakresu problematyki chrztu Rusi w jego różnorodnych związkach i oddziaływaniach z krajami sąsiednimi, dla ukazania owych reperkusji także w sferze języka, zarówno polskiego, jak i innych języków słowiańskich, dla nakreślenia sytuacji wyznaniowej, oświatowej i architektonicznej w kontekście polsko-ruskich powiązań opublikowanie tych artykułów wydaje się niezbędne.

Zamieszczamy więc odrębnie grupę prac o charakterze językoznawczym i kulturoznawczym. Bez nich bowiem obraz wschodniosłowiańskiego dziedzictwa chrześcijańskiego w wielowiekowym dorobku kulturalnym Europy środkowo-wschodniej – zarysowany podczas wspomnianej sesji – byłby niepełny.