

## OD REDAKCJI

Obecny zeszyt rozpoczyna nowy w obrębie "Roczników Humanistycznych", obok istniejących dotychczas (Literatura polska, Historia, Filologia klasyczna, Historia sztuki, Filologia romańska, Językoznawstwo), ciąg tematyczny określany jako "bizantyno-słowiaoznawczy" – Słowiaoznawstwo. Podobnie więc jak w zakresie innej serii wydawniczej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, jego "Zeszytów Naukowych", także i tu, w wydawnictwie Towarzystwa Naukowego KUL, pojawienie się nowej tematyki odzwierciedla fakt powołania do życia w roku 1982 i działalności naukowej oraz naukowo-organizacyjnej w środowisku lubelskim nowej placówki – Międzywydziałowego Zakładu Badań nad Kulturą Bizantyńsko-Słowiańską.

Realizując swoje statutowe w ramach Uczelni zadania: "prowadzenie, inicjowanie oraz popieranie badań nad kulturą narodów słowiańskich kręgu bizantyńsko-prawosławnego, zwłaszcza narodów wschodniosłowiańskich, ze szczególnym uwzględnieniem relacji: chrześcijaństwo a język, literatura, sztuka, historia tych narodów, a także upowszechniania wyników takich badań" Zakład ten zarówno sam, w osobach własnych pracowników, a także przy udziale badaczy z innych placówek naukowych tak obu uniwersytetów lubelskich, jak również innych środowisk naukowych całego kraju, prowadzi, inicjuje oraz inspiruje badania nad kulturą, ze szczególnym uwzględnieniem piśmiennictw i języków, tych narodów słowiańskich, które pozostają w ścisłych związkach ze wschodnią odmianą chrześcijaństwa, z tradycją religijną bizantyńsko-słowiańską.

Prace tu zgromadzone, których tematy podjęte zostały i zrealizowane w kręgu Zakładu bądź z jego inicjatywy i pod jego auspicjami, przedłożone uprzednio czy to na posiedzeniach naukowych tej placówki, czy na konferencjach i sympozjach poza nią się odbywających, dotyczą różnych aspektów powiązań literatury rosyjskiej lub ukraińskiej z myślą filozoficzno-religijną, a także innymi przejawami inspirowanej przez chrześcijaństwo kultury duchowej tych narodów głównie początku wieku XX; w jednym wypadku sprawy z tego kręgu ujęte zostały od strony problematyki czasopiśmienniczej, w innym – ich recepcji w życiu literackim Polski okresu międzywojennego.

Tematyka taka i jej podobna pojawia się także ostatnio coraz częściej również na posiedzeniach naukowych Wydziału Historyczno-Filologicznego Towarzystwa Naukowego KUL, co dodatkowo uzasadnia potrzebę jej uwzględnienia na łamach firmowanej przez nie serii wydawniczej.

*Lublin, w maju 1985 roku*