

4⁰ Rz 9-11. Tu diatryba: ἐπεὶς οὖν.

5⁰ Rz 16, 25-27 — hymn doksologiczny.

Na koniec pytanie: czy i w jakiej mierze wypowiedzi moje znajdują potwierdzenie w badaniach prowadzonych przez Panią Docenta, tzn.:

1⁰ Czy badania nad rytmiką listów św. Pawła mogą być pomocne do pełniejszego poznania jego osobowości?

2⁰ Czy mogą stanowić jedno z kryteriów autentyczności listów Pawła?

ODPOWIEDŹ NA GŁOS W DYSKUSJI

Zgadzam się całkowicie z zawartymi w dyskusji nad moim referatem wywodami ks. prof. Dr Jana Stępnia. W odpowiedzi zaś na zawarte w nich pytania pragnę stwierdzić, co następuje: 1. badania nad rytmiką listów Pawła z Tarsu pozwolą poznać lepiej styl Apostoła, a tym samym mogą przyczynić się do pełniejszego poznania jego osobowości, zwłaszcza, jeśli zwróci się w nich uwagę na związek zachodzący między rytmem a treścią zdań, w których on występuje oraz na rolę tych zdań w kompozycji badanego tekstu. 2. Badania rytmu mogą stanowić jedno z kryteriów autentyczności listów Pawłowych, ponieważ badania tego rodzaju prowadzone na dziełach autorów starożytnych dają dobre rezultaty.

HANNA SZELEST