

MARIAN LEWKO

KALENDARZ WYSTAWIEŃ

DRAMATÓW A. STRINDBERGA NA SCENACH POLSKICH
za lata 1905—1970

16 IV	1905	<i>Samum</i>	— Warszawa, Elizeum, Towarzystwo Miłośników Sceny.
4 VIII	1905	<i>Szał</i>	— Warszawa, Teatr Łódzki w sali Filharmonii (Brydziński, Mrozowska).
7 III	1908	<i>Ojciec</i>	— Kraków, Teatr Słowackiego (Sosnowski, Wysocka).
19 VI	1908	<i>Ojciec</i>	— Warszawa, Teatr Mały (Adwentowicz, Wysocka, Dulębianka, Weychert).
20 VIII	1908	<i>Ojciec</i>	— Warszawa, Teatr Mały (Adwentowicz, Pytlińska).
17 IX	1908	<i>Ojciec</i>	— Lublin, Teatr Wielki (Adwentowicz, Pilawa). Objazd Adwentowicza z własną trupą po miastach prowincjonalnych Królestwa.
20 IX	1908	<i>Ojciec</i> <i>Ojciec</i>	— Warszawa, Teatr Mały (Orlik). — Wilno (Szczurkiewicz). Sezon 1908/09 lub 1907/08. Brak dokładnych danych.
5 I	1909	<i>Ojciec</i>	— Warszawa, Teatr Kwaśniewskiego (Adwentowicz).
10 I	1909	<i>Ojciec</i>	— Warszawa, Teatr Mały (Adwentowicz).
21 I	1909	<i>Panna Julia</i>	— Łódź, Teatr Polski (Zelwerowicz, Kozłowska).

- | | | | |
|---------|------|---------------------|---|
| 5 II | 1909 | <i>Ojciec</i> | — Lwów, Teatr Miejski (Adwentowicz, Rotterowa, Feldman, Gostyńska). |
| V—VI | 1909 | <i>Ojciec</i> | — Objazd Adwentowicza po Małopolsce z trupą teatralną Pilarskiego, 14 miast, w tym: 4 V w Przemyślu (Adwentowicz, Czajkowska), 8 V w Rzeszowie, 10 V w Tarnowie, potem w Stanisławowie. |
| 14 II | 1910 | <i>Panna Julia</i> | — Warszawa, Wolna Scena Teatru Małego (Pytlińska, Kuncewicz). |
| 19 II | 1910 | <i>Ojciec</i> | — Lublin, Teatr Wielki (Orlik, Złoczewska). |
| 7 IV | 1910 | <i>Ojciec</i> | — Łódź, Teatr Polski (Mielewski, Wysocka). |
| 16 IV | 1910 | <i>Wierzycciele</i> | — Łódź, Teatr Polski (Czechowska, Bończa-Stępiński, Junosza-Stępowski). |
| 8 II | 1911 | <i>Ojciec</i> | — Kraków, Teatr Słowackiego (Orlik, Wysocka). |
| 18 IX | 1912 | <i>Koledzy</i> | — Lwów, Teatr Miejski (Żelazowski, Bednarzewska, Rotterowa). |
| 24 IX | 1912 | <i>Ojciec</i> | — Kraków, Teatr Słowackiego (Adwentowicz, Wysocka). |
| 20 X | 1912 | <i>Ojciec</i> | — Przemyśl, sala „Sokoła“, Lwowski Teatr Ludowy z Adwentowiczem. |
| 28 II | 1913 | <i>Błyskawice</i> | — Lwów, Teatr Miejski (Chmieliński, Bednarzewska). |
| 13 XII | 1913 | <i>Ojciec</i> | — Poznań, Teatr Polski (Szczyrkiewicz, Podgórska). |
| 1 VII | 1916 | <i>Koledzy</i> | — Poznań, Teatr Polski (Kopczyński, Czechowska, Wysocka, Podgórska). |
| 16 VIII | 1916 | <i>Ojciec</i> | — Warszawa, Teatr Mały (Adwentowicz, Siennicka). |
| X—XI | 1916 | <i>Ojciec</i> | — Objazd Adwentowicza po miastach Królestwa z własną trupą, w tym: Piotrków, Częstochowa, Sosnowiec, Kielce, Radom i Łódź. Premie- |

- ra w Łodzi odbyła się 15 XI 1916 r. w Teatrze Polskim (Adwentowicz, Jasińska).
- 13 I 1917 *Taniec śmierci* — Warszawa, Teatr Mały (Adwentowicz, Jasińska).
- 18 I 1917 *Ojciec* — Warszawa, Teatr Mały (Adwentowicz, Jasińska).
- 23 II 1917 *Koledzy*
Ojciec — Poznań, Teatr Polski — wznowienie.
— Kamienskoje, Polski Teatr Amatorski w Kamienskoje. Sztukę grano w okresie od IV 1915 do XII 1918 (Marian Lenk), dokładna data wystawienia nieznana.
- 19 XII 1918 *Adwent* — Kraków, Teatr Słowackiego (Noskowski, Czaplińska, Bończa).
- II 1919 *Panna Julia* — Radom, Teatr Adwentowicza.
- II 1919 *Panna Julia* — Częstochowa. Objazd Adwentowicza po Królestwie. Prawdopodobnie, oprócz Radomia i Częstochowy, sztukę grano również w Piotrkowie, Sosnowcu, Kielcach, Łowiczu, Kaliszu, Włocławku, Płocku.
- 3 VII 1919 *Panna Julia* — Przemyśl, sala Domu Robotnika, Teatr Cudnowskiego z Adwentowiczem.
- 24 II 1920 *Taniec śmierci* — Przemyśl, występy Lwowskiego Teatru Miejskiego.
- 14 III 1921 *Taniec śmierci* — Kraków, Teatr Słowackiego (Adwentowicz, Jasińska).
- 27 V 1921 *Taniec śmierci* — Przemyśl, Teatr Cudnowskiego z Adwentowiczem.
- 28 V 1921 *Ojciec* — Lwów, Teatr Mały (Adwentowicz, Hałacińska).
- 5 VII 1921 *Taniec śmierci* — Lwów, Miejski Teatr Wielki (Adwentowicz, Żmijewska).
- 10 VII 1921 *Ojciec* — Lwów, sala „Sokoła II” — przy współdziałaniu artystów Teatru Miejskiego.

- VII 1921 — Objazd Adwentowicza po wsch. Małopolsce z *Tańcem śmierci* i *Ojcem* (Adwentowicz, Żmijewska).
- 3 VIII 1921 *Taniec śmierci* — Lwów, Teatr Mały (Adwentowicz, Żmijewska).
- 5 VIII 1921 *Ojciec* — Lwów, Teatr Mały (Adwentowicz, Wieland).
- 12 VIII 1921 *Panna Julia* — Lwów, Teatr Mały (Adwentowicz, Hałacińska).
- 28 IX 1921 *Ojciec* — Lwów, Teatr Mały (Adwentowicz).
- 19 XI 1921 *Ojciec* — Kraków, Teatr Słowackiego (Adwentowicz, Żmijewska).
- 10 VI 1922 *Ojciec* — Lwów, Teatr Mały (Adwentowicz).
- 8 VIII 1922 *Pelikan* — Lwów, Miejski Teatr Wielki (Wysocka, Solska).
- 28 IX 1922 *Pelikan* — Wilno, Teatr Polski (Wysocka).
- 11 XI 1922 *Pelikan* — Kraków, Teatr Słowackiego (Wysocka).
- 20 XII 1922 *Szał* — Poznań, Teatr Polski (reż. Żelazowski).
- 10 I 1923 *Ojciec* — Wilno, Teatr Polski (Adwentowicz, Molska, Kurnakowicz).
- 6 III 1923 *Ojciec* — Lublin, Teatr Miejski (Adwentowicz, Horecka).
- 18 IV 1923 *Ojciec* — Łódź, Teatr Miejski (Adwentowicz, Podgórska).
- 18 IV 1923 *Pelikan* — Lublin, Teatr Miejski (Wysocka, Solska).
- 16 V 1923 *Pelikan* — Łódź, Teatr Miejski (Wysocka i jej zespół).
- 14 VII 1923 *Ojciec* — Warszawa, Teatr Rozmaitości (Adwentowicz, Jasińska).
- 26 VII 1923 *Pelikan* — Warszawa, Teatr Mały (Wysocka, Solska).
- 1 XI 1923 *Ojciec* — Wilno, Teatr Polski (Adwentowicz).

II	1924	<i>Ojciec</i>	— Białystok, zespół teatrów warszawskich (A d w e n t o w i c z, J a s i ń s k a).
30 VI	1924	<i>Ojciec</i>	— Bydgoszcz, Teatr Miejski (A d w e n t o w i c z, S o k o ł o w s k a).
11 XII	1924	<i>Ojciec</i>	— Katowice, Teatr Polski (A d w e n t o w i c z).
	1924	<i>Ojciec</i>	— Zakopane (A d w e n t o w i c z).
7 III	1925	<i>Ojciec</i>	— Wilno, Teatr Polski (A d w e n t o w i c z).
5 VII	1925	<i>Ojciec</i>	— Lwów, Teatr Nowości (A d w e n t o w i c z, J a s i ń s k a).
7 VII	1925	<i>Taniec śmierci</i>	— Lwów, Teatr Mały (A d w e n t o w i c z, J a s i ń s k a).
17 XI	1925	<i>Ojciec</i>	— Kraków, Teatr Bagatela (A d w e n t o w i c z, J a s i ń s k a).
9 XII	1925	<i>Ojciec</i>	— Poznań, Teatr Nowy (A d w e n t o w i c z, J a s i ń s k a).
VII/VIII	1926	<i>Sonata widm</i>	— Zakopane, Teatr Formistyczny S. I. Witkiewicza.
29 I	1929	<i>Ojciec</i>	— Wilno, Teatr Polski (A d w e n t o w i c z, M o l s k a).
22 I	1930	<i>Ojciec</i>	— Łódź, Teatr Miejski (A d w e n t o w i c z, H o r e c k a).
1 VII	1931	<i>Ojciec</i>	— Warszawa, Qui pro quo (A d w e n t o w i c z, H a ł a c i ń s k a).
24 VII	1931	<i>Ojciec</i>	— Warszawa, Ateneum (A d w e n t o w i c z, H a ł a c i ń s k a).
13 XII	1934	<i>Ojciec</i>	— Warszawa, Teatr Kameralny (A d w e n t o w i c z, J a s i ń s k a).
26 III	1939	<i>Panna Julia</i>	— Warszawa, Warsztat Teatralny: w Teatrze Narodowym (H n y d z i ń s k i, E i c h l e r ó w n a, M a ł y n i c z ó w n a).
25 III	1946	<i>Ojciec</i>	— Kraków, Teatr Powszechny (A d w e n t o w i c z, J a s i ń s k a).
3 X	1946	<i>Ojciec</i>	— Olsztyn, Teatr Miejski (A d w e n t o w i c z).
III	1947	<i>Ojciec</i>	— Łódź, Łódzki Teatr Żydowski.
31 VIII	1955	<i>Ojciec</i>	— Kielce, Teatr Żeromskiego (K a r-

			czewski, Mayr). Objazd teatru po miastach województwa:
2 IX	1955	<i>Ojciec</i>	— Ostrowiec Świętokrzyski
4 IX	1955	<i>Ojciec</i>	— Skarżysko-Kamienna
5 IX	1955	<i>Ojciec</i>	— Sandomierz
IX	1955	<i>Ojciec</i>	— Radom
17 X	1955	<i>Ojciec</i>	— Pionki
19 X	1955	<i>Ojciec</i>	— Starachowice
21 X	1955	<i>Ojciec</i>	— Stalowa Wola
4 V	1956	<i>Ojciec</i>	— Warszawa, Teatr Żydowski, występ Teatru Kieleckiego.
8 VII	1957	<i>Panna Julia</i>	— Warszawa, Teatr Telewizji (Marso, Kowalczyk, Borowicz).
23 XI	1957	<i>Panna Julia</i>	— Warszawa, Mała Scena Teatru Ludowego (Ciechomska, Zadroziański, Lipowska).
5 XI	1958	<i>Ojciec</i>	— Gniezno, Teatr Horzycy z Torunia.
13 I	1959	<i>Ojciec</i>	— Toruń, Teatr Horzycy (Karczewski, Mayr).
21 VI	1959	<i>Ojciec</i>	— Toruń, I Festiwal Teatrów Polski Północnej, Teatr Horzycy z Torunia.
26 V	1961	<i>Eryk XIV</i>	— Warszawa, Teatr Polski (Gliński, Dmochowski).
1 VI	1963	<i>Aktorki</i>	— Warszawa, Teatr Telewizji (Mikołajska, Łaniewska).
1 VI	1963	<i>Parias</i>	— Warszawa, Teatr Telewizji (Woszczerowicz, Łomnicki).
9 II	1964	<i>Sonata widm</i>	— Kraków, Teatr 38.
11 III	1965	<i>Panna Julia</i>	— Tarnów, Teatr Solskiego (Szafrańska, Januszkiewicz). Występy gościnne teatru w:
16 III	1965	<i>Panna Julia</i>	— Wadowice
17 III	1965	<i>Panna Julia</i>	— Sucha
8 IV	1965	<i>Panna Julia</i>	— Krynica
9 IV	1965	<i>Panna Julia</i>	— Grybów
23 IV	1965	<i>Panna Julia</i>	— Książ Wielki
24 IV	1965	<i>Panna Julia</i>	— Świechów
24 V	1965	<i>Panna Julia</i>	— Limanowa
25 V	1965	<i>Panna Julia</i>	— Nowy Sącz

7 VI	1965	<i>Panna Julia</i>	— Zakopane
9 VI	1965	<i>Panna Julia</i>	— Nowy Targ
15 VI	1965	<i>Panna Julia</i>	— Krynica
19 VI	1965	<i>Sonata widm</i>	— Warszawa, Teatr Polski (Pawlik, Ludwiżanka, Małynicz, Kondrat).
30 VI	1966	<i>Ojciec</i>	— Łódź, Teatr Nowy — Mała Sala (Benoit, Bedryńska, Lapiński).
11 XI	1966	<i>Eryk XIV</i>	— Łódź, Teatr Telewizji (Chamiec, Sochnacki).
19 XI	1966	<i>Ojciec</i>	— Łask, Teatr Nowy z Łodzi.
17 IV	1967	<i>Ojciec</i>	— Warszawa, Teatr Telewizji (Lapicki, Mrozowska).
22 IV	1967	<i>Taniec śmierci</i>	— Gdańsk, Teatr Wybrzeże, scena Kameralna (Szalawski, Stanisławska-Lothe, Gwiazdowski).
10 VI	1967	<i>Taniec śmierci</i>	— Kraków, Teatr Stary (Fabisiak, Niwińska, Seniuk), 2 części.
23 VI	1967	<i>Taniec śmierci</i>	— Toruń, IX Festiwal Teatrów Polski Północnej, Teatr Wybrzeże.
18 XI	1967	<i>Taniec śmierci</i>	— Warszawa, Teatr Rozmaitości (Meres, Rysiówna).
23 II	1968	<i>Panna Julia</i>	— Gdańsk, Teatr Telewizji (Polanowska, Grzmociński).
9 XII	1968	<i>Zabawa z ogniem</i>	— Warszawa, Teatr Telewizji (Gogolewski, Lapicki, Małynicz, Raksa).
1 II	1969	<i>Taniec śmierci</i>	— Łódź, Teatr Powszechny (Bedryńska, Przybylski).
14 II	1969	<i>Taniec śmierci</i>	— Kraków, Teatr Telewizji (Fabisiak, Niwińska), 1 część.
11 I	1970	<i>Zamknij drzwi proszę (Pelikan)</i>	— Warszawa, PWST.
7 III	1970	<i>Pelikan</i>	— Łódź, Teatr Nowy, Mała Scena (Jabłonowska, Maludzińska).
21 III	1970	<i>Pelikan</i>	— Wrocław, Teatr Polski, Scena Kameralna (Mayr, Erchard).